

廣
事
類
賦

廣事類賦卷第十四

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒頓

胞弟 希閔贊園重訂

學術部

經學

史學

經學

備考自五經分而樂經亡五經之內分

孝經論語爲九經以春秋分三傳爲三合

六傳於是十二經焉以詩易書三禮春

秋三傳加孝經語孟爾雅謂之十三經

周官太卜掌三易一曰連山二曰歸藏三

易有三名曰周易鄭元易注連山夏易始

也亦有三義鄭元注易一名而含三義易簡一也變

德也變易者其氣本義圖而造端繫辭河出圖洛出

也不易者其位也

伏義畫卦文王繫象辭周公繫爻辭孔子作十列山
 堂考索古經象象文皆在六爻經辭之後費直以
 象象繫辭文言解說上下經鄭康成始以象經秦火
 象連徑文而王弼又以文言附于乾坤二卦經秦火
 而不廢漢書秦燔詩書易為卜筮之四聖集其成
 文志人更三聖世歷三古山堂考索三聖謂六爻宜
 伏義文王孔子而不數周公者父統子業也六爻宜
 其秘繫辭六爻發粵自商瞿始受傳至田何漢儒林
 商瞿子木受易于孔子以授魯橋庇子庸子庸授江
 東野苻子弓子弓以授燕周醜子家子家授東武孫
 虞子乘子乘以授田何子裝漢興何徙杜陵孟喜梁
 號杜田生山堂考索自商瞿至田何凡五傳孟喜梁
 邱源流略似山堂考索漢之言易者如楊何施京房
 延壽曆數居多山堂考索京房受易于焦延壽延壽
 災異之言焦傳之京房易自費直既興而餘學皆
 具存大抵陰陽曆數之事
 息山堂考索費氏易初傳民間至後漢時陳元康
 成皆傳費氏易費氏與而餘學息又費氏易長于

卦筮無章句法以象象傳自康成注於王弼

紫辭文言解說上下經六卷

考注紫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷

伯注紫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷

弼主理略數孔穎達之正義

天下宗之孔穎達之正義

之圖說性理邵雍字堯夫今所宗者程朱乃折衷於

至一制程子作易傳朱子作本義明欲觀象而玩占

紫辭居則觀其象而玩其且研朱而點易

辭動則觀其變而玩其且研朱而點易

周易書道政事文有古今古文出於孔壁今文授

自伏生尚書卷孔子得黃帝元孫帝魁之書迄於秦

為世法者百二十篇以百二篇為尚書十八篇為中

侯家語序孔子未孫子襄以秦法峻急壁中藏其家

書備考孔子討論墳典斷自唐虞以下訖于周典諱

訓詰誓命之文凡百篇故為秦博士習尚書帝令晁錯

伏生名勝年九十餘故為秦博士習尚書帝令晁錯

注受之曰傳二十八篇其後有歐陽生大小夏侯之

注受之曰傳二十八篇其後有歐陽生大小夏侯之

注受之曰傳二十八篇其後有歐陽生大小夏侯之

注受之曰傳二十八篇其後有歐陽生大小夏侯之

從音學伏生書以漢世文字據今文尚書古文尚

書者出孔壁中武帝未嘗共王壞孔子宅欲以廣其

官而得古文尚書及禮記論語孝經凡數十篇皆科

斗文字共王入宅聞鼓琴瑟鐘磬之音于是濯乃止

不壞孔安國孔子後也悉得其書以所聞伏生之書

考論文義害其可知增多伏生二十五篇又分伏生

書中四篇為九篇并序一篇合為五十九篇又引序

各冠其篇首定為五十八篇正義武帝末民有得泰

誓書于壁內者獻之故史漢并云伏生傳二十九篇

若後漢史房宏等所稱宣帝時河內女子壞老子屋

始得古文泰誓三篇于充論歐陽夏侯之徒並傳其

衡又謂地得之皆不可信歐陽夏侯之徒並傳其

業漢儒林傳秦時禁書伏生壁藏之漢定伏生求其

陽生歐陽生授兒寬寬又受業孔安國歐陽大小夏

侯氏學皆出於寬寬授歐陽生子世世相傳由是尚

書有歐陽氏學又夏侯勝其先夏侯都尉從濟南張

生受尚書以傳族子始昌昌傳勝又事同郡蒯

卿蒯卿者兒寬門人勝傳從兄子建建又張霸梅賾

事歐陽高由是尚書有大小夏侯之學張霸梅賾

之屬實亂其真百兩篇乃張霸梅賾作分二十九篇為

數十又采左氏傳書教爲作首尾凡百二篇文意或
陋成帝時以中書校之非是晉梅賾始以孔傳奏上
而缺彞典一書乃分彞典與遺書者收拾無遺比張霸
傳記所引書語注家指爲遺書而諸家俱廢歸震川
爲書濫絕矣世遂以爲真古文而不同固不待別白
曰伏生尚書與孔壁所傳其詞之不固雜亂五十九
而可知唐之諸臣不能深考復以晚晉雜絕
之書定爲義疏而漢魏專門之學遂以廢絕五十九
篇編爲定數上見七百餘事又號中文山堂考苑劉陶
夏侯歐陽三家及古文是正文宋代說書四子均之
字七百餘事名曰中文尚書
有失文公考定九峯實總其成備考書注朱子所取
于鑿蘇軾傷于略呂祖謙傷于巧林之奇詩本三千
傷于煩乃以屬九峯蔡氏焉○以上書詩本三千
刪爲三百史記于禮義三百五篇孔子去其重取四
始六義詳其名史記闕難爲風始清廟爲頌始詩序詩有
六義曰風曰賦曰頌曰雅曰大雅始清廟爲頌始詩序詩有
比曰興曰雅曰頌曰司樂太師領其職樂語教國子典
三

道諷誦言語以樂舞教國子舞雲門大卷大

太漢大武書帝曰漢命汝典樂教胄子又詩言志歌

承言聲依永律和聲漢之說詩者約有四家焉齊詩

周禮太師教六詩

始於轅固而盛於匡氏

以山堂考索齊人轅固生作傳

蒼兼通詩禮以授翼奉匡衡師丹伏理由是齊詩有

翼匡師伏之學史記儒林傳武帝以賢良徵固公孫

弘亦徵制目而視固固曰公孫魯詩始於申公而盛

子務正學以言毋曲學以阿世

於韋賢

山堂考索初申公與楚元王交俱受詩于齊

國而下凡百數暇邱江公等皆守學教韓詩始於韓

授韋賢事江公傳于元成及兄子賀

嬰而盛於王吉

漢儒林傳韓嬰燕人推詩人之意作

然歸一也又趙子河內人韓生授同郡蔡誦誦授

食子公與王吉吉授長孫順由是韓詩有王食長孫

學毛詩始於毛公而顯於鄭元

山堂考索毛詩起于

馬融鄭眾鄭元賈逵之徒皆發明毛公其學遂盛而

齊魯韓三家遂寂魏晉之間齊魯之詩廢絕韓詩雖

存而益微惟毛詩獨行至今正義河間獻王博士毛

公善說詩獻王號之曰毛詩詩譜大毛公亨為訓詁

傳于其家河間獻王得而獻之以小毛公莫為博士

盛則大毛公為傳小毛公題之曰毛也詩述鄭先取

毛氏訓詁所不盡及異若夫詩之有序說者不同或

同者讀為注解謂之箋云宣尼子夏或云衛氏毛公至考序之注出乃一刻

而皆空山堂考索舊說起至用之邦國焉名關雎序

序為大序餘詩為小序詩序之說不同家語謂子夏

習于詩而通其義或曰出于孔子及弟子之知詩者

所作鄭詩譜意大序子夏所作小序子夏毛公合作

經籍志先儒相承謂子夏所創毛公及衛敬仲又加

潤益唐韓愈以為非子夏所著其說不一自今觀之

詩之有序自太史探詩之時已敘其意於篇首自美

刺一言而下或出于子夏或出于毛公與衛安之徒

非一人之手也簡考詩小序多與詩辭不類朱子

鄭主小序其時去古未遠其說亦或有自以上詩

周禮一書其出最晚河間獻王秘府而莫親劉歆校

理秘書而始見

山堂考索周禮出最後漢武帝除撰書之律開獻書之路河間獻王獻入

秘府世莫能見成帝時劉向之子歆校理秘書見之始得列序著于錄略奏立學官然冬官亡矣以考工

記足之歆末年始信其 **杜子春九十能通鄭司農一**

為周公致太平之述

堂並續山堂考索河南杜子春劉歆之徒也承平初

年九十家于南山能通其義由是鄭興及其

子衆賈徽及其子達往受業焉父周禮 **注之者鄭康**

注中所稱大夫者與也司農者衆也

成疏之者賈公彥山堂考索鄭康成作周禮注多引

禮始于劉歆而成于康成其後唐 **文中子居家而不**

賈公彥名逵又撰周禮疏五十卷

惟文中子居家不暫舍周禮門人問之曰先師以王

商道在是也如有用我則執此以往通也宗周之介

也敢忘其禮乎又曰周禮其蔽 **唐太宗讀之而稱善**

于天命乎按王通號文中子

文中子唐太宗召魏徵入曰朕昨夜讀周禮真聖作

也首篇云惟王建國辨方正位體國經野設官分職

以爲民極論哉深乎良久謂徵曰朕思之不并斯並

田不封建不肉刑而欲行周公之道不可得也斯並

以爲網羅衆家括囊大典

天官疏鄭元以爲招囊大典

行然而授受雖多附離相半何休以爲陰謀之書林

氏乃作十論七難

賈氏疏周禮起于劉歆而成于鄭元附離之者太半故林孝存以爲

未世瀆亂不駭之書作十論七難以辨之何休以爲

六國陰謀之書惟鄭元知周禮乃周公致太平之述

故能答林下及歐蘇亦多論辨

備考歐陽氏疑其說官太多陳氏疑其與

碩之論難周官不合蘇頌濱有三不可信之詩胡王峯有無一

官完善之論况一壞于王莽再壞于蘇綽三壞于王

安石經三大壞而要爲古聖人未成之書在乎用之

周禮所存無幾矣變明道曰有闕唯歸咎之意然後可行

官之法度儀禮篇十七傳自高堂生漢藝文志禮

以上周禮儀禮篇十七傳自高堂生經三百成儀

三千周表諸侯滅法其籍自孔子時而不具至秦大

壞漢興魯高堂生傳土禮十七篇館閣書自儀禮乃

周家行禮涉于儀度委曲之書若後世所謂儀注者

是也其初蓋三千餘條秦焚書漢訪求之止得此十

七篇故多曲臺有記后倉最明藝文志迄孝宣世后

倉九篇注行禮射于曲臺后倉為記淹中之學別

有古經出魯文志禮古經五十六卷經七十篇又古經

禮而致于大子之說德勝兩公淵源本一鄭賈注

疏流傳至今山堂考索周禮為末儀禮為本本則難

服虔鄭元而已儀禮疏蓋周公之遺法儀禮乃其本

則唐時賈公彥等所撰經石文云文王周公之法制粗在于是儀考王安

禮經傳通解以儀禮為綱而附禮記于後喪祭二禮

託勉齋成之又云儀法度數則儀禮其本經而禮記

其義疏也以上禮記之作非出一人荀闕書目禮

七十二子之徒共撰所聞以為記中庸子思所作

博士二百餘篇刻向所校定四十九首戴勝所刪存

館閣書目劉向校定得二百餘篇梁國戴德剛爲八
十五篇號大戴禮戴勝又刪爲四十九篇是爲小戴
禮授漢馬融盧植諸家按王鄭兩家同經異注孔賈
今立于學官者小戴也

數子共出分門

禮記正義去聖逾遠異端漸熾大小

異注禮記序錄注禮記者六家盧植王肅孫炎蕭慥

庚尉鄭元疏禮記者數家孔穎達宋子奢李善信賈
公彥柳士寧范義領張權周元達趙君贊王士雄趙

去智按王肅鄭元有舊記注孔穎達有正義賈逵有
疏今所用之集說乃陳澹所纂成備考今所用者陳

上禮記亦春秋左氏後顯最長儒林贊初立博士惟

名小戴記亦春秋左氏後顯最長春秋公羊宣帝復立

穀梁平帝時又立左氏武夷錄三家言其長則事莫
詳于左氏例莫明于公羊義莫精于穀梁言其短則

或失之誣或失之亂或失之鑿節閣書目左氏比立

家爲後顯光武時諸儒廷議立左氏范升以爲淺末
不宜立賈逵言五經家皆無證明劉氏爲堯後者而

左氏獨有明文故辛立博士山堂考索陳元言邱明
至賢親受孔子而公穀傳聞于後世賈逵又條述左
氏長于二傳者二十餘事謂左氏深于君父公羊多

任權變又左氏有三長稱宣子見魯春秋曰周禮盡

在魯矣春秋之作始自姬旦成諸仲尼邱明之傳亦

有筆削及發凡例皆得周典其長一也魯文籍最備

邱明躬為太史博覽羣書如鄭書晉志之類莫不畢

觀每事皆詳其長二也子曰左邱明恥之邱亦恥之

以同聖之才而磨授經之托上詢夫子下訪其徒凡

所採撫實廣見修其業者後有劉歆賈護前則賈誼

聞其長三也

張蒼劉向別錄左邱明授魯申魯申授吳起吳起授

卿授荀卿荀卿授張蒼漢興張蒼及賈誼張敞劉公

子皆修左氏春秋傳誼為左氏傳訓故授賈公賈公

子長卿授張禹禹授尹更始更始傳子威及翟方進

胡常常授賈護陳欽欽以左氏授王莽至翟單而劉

歆從尹威及翟方進受由是杜預左癖集傳雜詳晉

言左氏者本之于賈護劉歆杜預左癖集傳雜詳晉

杜預答武帝曰臣有左氏癖山堂考索杜預字元觀

集劉子駿賈景伯父子許惠卿穎子嚴之經分經之

年與傳之年相附其發明其多古今稱之館閣書目

晴劉炫撰春秋述議專解杜預左氏傳唐孔穎達為

正義公羊之傳董生胡毋何休閉門爰作訓詁歆子夏

子夏

傳公羊高傳其子平平傳地地傳敬敬傳奇至漢
景時壽乃與弟子胡母子都著以竹帛其後董仲舒
以公羊顯於朝又四傳至何休爲經傳集註其書遂
傳鄭元曰公羊明說休注引謙最多漢儒林傳董仲
舒少治春秋景帝時爲博士館閣書目胡母生字子
都治公羊春秋與董仲舒同業齊魯之言春秋者多
事之公孫弘亦願受焉其後有嚴彭祖安樂俱事
莊孟由是公羊有顯嚴之學又仲舒說春秋事得失
有舉王杯蕃露清明竹林之屬數百篇十餘萬言
言何休覃思不窺門十有七年作春秋解詁穀梁
之業申公瑕邱范甯集解博采旁搜山堂考索穀梁
子名淑又名赤
受經于子夏爲經作傳傳荀卿荀卿傳曾人申公申
公授瑕邱江公江公傳子至孫爲博士其後授徵惟
榮廣皓星公二人受焉范甯以春秋穀梁未有善釋
遂沉思積年爲之集解其義精當爲世所重旣而徐
邈復爲是三家者墨守痼疾膏盲夤譏無定備考何
休者公
羊墨守左氏膏盲穀梁痼疾三書鄭元作針膏盲起
痼疾廢墨守以排之休見之曰康成入吾室操吾戈
以伐我山堂考索左氏富辨裁清婉得失維均富其失也詠穀梁清
吾乎山堂考索左氏

而婉其失也。近公羊辨而裁其失也。俗若能富惟胡而不誣清而不短裁而不俗則深于其道者也。

康侯之傳乃今世所通行。宋史胡安國字康侯靖康時爲侍讀專講春秋所著

有春秋傳卒蓋文定。以上孝經之出本自顏芝后

蒼張禹並號經師。正義孔子與曾子言孝道門人錄

顏芝所藏漢除挾書之律其子真始出之長孫氏引江翁后蒼翼奉張禹等各自名家所說皆十八章別

有古文出於孔壁爲之傳者孔氏安國。正義魯共王

孝經古文二十二章孔安國作傳劉古今文小有不向校經籍除其煩惑以十八章爲定。

同十八章宜爲定說。漢藝文志諸家經文皆同惟孔

文所傳微有不同于大義無不同非各爲一書。唐所也。山堂考索唐詔諸儒集議以十八章爲定。

行者今文合六家而採集。山堂考索明皇詔議二家

諸儒爭之卒行今文帝乃採集六家折衷刊誤之書自爲之注頒之天下元行冲爲之疏。

還藉晦翁之力

黃氏曰抄朱子就古文孝經作刊誤以天子至庶人五章皆去子曰與引

詩云之語而并五章為一章云疑所謂孝經者本文止如此而指為經其餘則移置次第而名之為傳并刊其用他書策入者遂以孝經為出于漢初左傳未

盛行之前且云不知何世何人為之以上孝經

魯論既定齊古無傳張侯有論刪去二篇

山堂考索

魯論之說張禹本授魯論晚講齊論後遂合而考之

刪夫齊論問王知道二篇從魯論二十篇為定張

侯論世重之又有古論詔與古文尚書同出章句與

魯論不異惟分子張為二篇故有二十一一篇孔安國

為之包周往矣何鄭行焉
山堂考索張侯論包氏周

陳群王肅周生烈皆為義說何晏又為集解是後齊

論遂亡古論先無師說梁陳之時惟鄭元何晏立于

國學周齊鄭學獨立至隋何鄭並行鄭氏盛于人間

正義鄭注本就包周章句考之齊古為之注焉何晏

集孔馬包周諸家之至文公之集註乃語簡而義全

說為集解盛行于世
黃氏曰抄晦菴為論語集註祖訓詁先明字義使本

文坦然易知而後擇先儒議論之精者附之以發其

指要又恐疑誤後學爲或孟子註於趙岐七篇合於

問以辨之○以上論語孟子所如不合退而與萬章之徒序詩書

陸氏更記孟子之意作孟子七篇集註序說後漢孟子自著二說不同史記近是山堂考索後漢或刪

趙岐爲章句折爲十四篇唐陸縵善合爲七篇

或非或辨說有多端配孔配曾配思書成四子山堂考索

宋馮休謂孟子有可疑者或門人所增益乃作刪孟

一卷備考前乎休而非孟者荀卿刺孟者王充後乎

休而疑孟者溫公與孟辨者東坡按今列于韓昌黎

學宮者論語大學中庸孟子四子之書也

尊信於前宋紫陽表章於繼韓文公集孟子辨乎醇

朱文公作集註○以上孟子爾雅之作云自周公終

軍能知豹鼠郭璞始註魚蟲邢昺疏釋詁一篇相承

有周公後事故先儒共疑焉山堂考索爾雅三卷或

言孔子所增或言子夏所益或言叔孫通所補羣書

備考爾雅倡于周公而成于子夏兼九流之與旨也

中道寢後世罕聞之自終軍豹鼠之辨其書始行

景德究心一十八載而草木蟲魚訓詁名物昭然可
考矣漢武帝時獲豹文原羣臣不知軍因此處鼠也
出爾雅乃詔羣臣習爾雅初澤集又詞養林
辨之郭璞字景純作爾雅註○以上爾雅

史學

古之良史首日馬遷下終天漢上起軒轅馳古今而

上下貫經傳而旁穿核美惡而稱實錄創紀傳而易

編年惜是非之頗繆以黃老而爲先漢書司馬遷據左氏國語采世

本戰國策述楚漢春秋接其後事說于天漢其言秦

漢詳矣至于承經傳分載數家之事甚多疎略或

有抵牾亦其涉獵者廣博貫穿經傳馳騁古今上下

數千載間期以勤矣又其是非頗繆于聖人論大道

則先黃老而後六經序游俠則退處士而進奸雄傳

貨殖則崇勢利而羞賤貧此其所蔽也然自劉向揚
雄博極羣書皆稱遷有良史之才服其善序事理辨
而不華質而不俚其文直其事核不虛矣不隱惡故
謂之實錄正義庄貫油經傳旁搜于史上起軒轅下
殷天漢作十二本紀三十世家八書十表七十列傳

山堂考素古之爲史者舉其大綱而已堯舜二典是也其後爲編年以序事至司馬遷始創紀表書傳之體焉文中子以爲始失班史嗣與漢書爰起瞻而不古史之體。以上史記

穢詳而有體雖表志闕焉而精思蓋矣猶貽後代之

譏不敘成仁之美史通史記止太初其後劉向劉歆馮商楊雄之徒撰續漢書迄哀帝

建武中班彪以雄歆僞褒新室乃采撰作後傳六十
五篇彪子固以父所撰未盡乃起高皇迄王莽十有
二世三百三十年爲帝紀十二表八志十列傳七十
凡百卷章帝初固坐賣氏事卒于獄青類散亂帝詔
其妹昭與馬融等就東觀緝校今八表及天文志其
所補也或云乃待詔馬續所作而古今人物表尤不
類本書山堂考素八表班昭所作而古人文志馬續所成
又遷文直而事覈固文賅而事詳若固之序事不敘
詭不抑抗瞻而不穢詳而有體使讀之者歷歷而不
厭信哉其能成名也彪固機遷以爲是非頗穆于聖
人然其議論常排死節否正直而不能敘殺身成仁之
美則輕仁義賤守節矣固傷遠不能以智自免然身
膺大戮智及之而不能
守之地。以上漢書

蔚宗東漢之作實集諸家之

成嘗自詫為奇作謂體大而思精多見其無識况失

之不經山堂考索宋范曄集諸家作十卷十志八十

成之又勝字蔚宗少好學善為文章剛衆家後漢書

為一家之作其獄中與諸子好書略云吾造後漢書

譽古今著述殆少可意者班氏在情無例惟志可推

深旨至于循吏以下及六夷論筆勢縱放定天下

之奇作其中合者往往不減過素論以方班氏非但

不愧之而已贊自是吾文傑思無一字空設奇變不

窮此書行故應有賞音者紀博例為舉其大略耳諸

細意甚多自古盤大而思精未有此也恐世人貴古

賤今所以稱清狂言耳更通范氏自謂無慙良史而

王喬鳧履出于風俗通左慈羊鳴傳于抱朴子皆載

之傳錄莫大焉又隗囂從更始公孫述而叛光武范

氏乃為之辨論且加虛美多見其無識也又范氏博

采羣書裁成漢典至于方術諸篇言唯迂誕事多徒

越○以上志三國者晉之陳壽雖以高簡見稱頗覺

褒譏之繆貶武侯而略儀原事既堪嗔帝曹魏而斥

孫劉義於何有賴有松之補其缺漏

吳通陳壽字承

蜀亡晉武帝時為著作郎作魏志三十卷紀四傳二

十六蜀志十五卷吳志二十卷君臣俱謂之傳

王通稱壽書細觀之實高簡有法山堂考索丁儀丁

真有成名於魏壽謂其子曰可覓千斛米當為尊公

作佳傳丁不與竟不立傳壽父為馬謖參軍謖為諸

葛亮誅壽乃言瞻名過其實議者少之又宋文帝以

三國志載事簡略乃命裴松之兼采衆書補注其闕

由是言三國志者以裴注為本又漢民之亡天下鼎

時論王道則曹遜而劉順語固祚則魏促而吳長但

以地處中夏人傳正朔度長絜大魏實居多乃沒吳

蜀統蓋呼備姓名惡勸善其義安歸阮述注壽

變史稱志大抵簡略存至於採一十八家之著述為

其大義○以上三國志

百三十卷之晉書太宗曾為四贊諸臣分掌其餘詞

多駢麗事雜虛無異乎彰善癉惡之旨徒為解頤撫

掌之須

山堂考索貞觀中太宗以晉史何法盛等一十八家制作雖多未能盡善乃勅史官房元

餘部兼引爲史十六國爲紀十志二十列傳七十載
紀三十合爲百三十卷內宣帝武帝紀陸機王羲之
傳論太宗自爲之當時修史者多文詠之士好採
異以廣見聞學者譏之江左餘風文多駢四麗六非
作史之體故太宗親撰四贊以息浮議故總題曰御
撰云史通魏晉以下著述多門語林笑林世說俗說
皆喜載調諧斯風一盛國史多同讀之者爲之解頤
聞之者爲之撫掌固異乎紀功書過彰善瘴惡者也
又晉世雜書若語林世說幽明錄搜神記恢諧小說
神鬼怪物唐朝所撰多採以爲書若夫沈休文之於
終見唾于君子矣○以上晉書

宋蕭子顯之於齊或喜造奇說而失於限斷或喜自

馳騁而其文愈卑山堂考索齊沈約字休文補緝何

號終于昇明三年爲紀十志三十列傳六十合百卷

名曰宋書梁裴子野更刪爲宋略三十卷約見而嘆

曰吾所不逮也由是言宋史者以裴略爲上沈書次

之冕志宋志兼載魏晉失于限斷又王邵謂其喜造
奇說以証前代如瑯琊王如小吏牛氏事之類梁武
帝知而不以爲非館閣書目梁蕭子顯撰齊書六十

冥

卷今存五十九卷亡其一

二

初江淹為齊志沈約又為

齊紀子顯自表于梁武帝別作紀入志十一列傳四

十然天文志但紀災祥州郡不著戶口祥瑞多載圖

議會南豐南齊書序子顯之于斯文喜自馳騁其更

改破折刻彫藻遺之變尤多而其文益下更通吳均

撰齊春秋三十篇稱梁武帝為齊明佐命帝惡其實

並傳之其私本與蕭氏所撰梁陳二代之史姚氏父子

成之上於唐貞觀之代校於宋嘉祐之時館閣書且

修梁陳二史施功未周至于陳亡其書不就乃令子

思廉續成之貞觀三年思廉受詔與魏徵同撰乃採

謝氏諸家史明次為梁書紀六列傳五十魏徵惟裁

其總論云陳書凡三十六卷紀六列傳三十晉南豐

序姚察梁陳之史官也錄二代之事未就而死思廉

繼其業唐高祖時受詔為陳書久之不就太宗時詔

論撰于秘書內省貞觀十年始上之此書歷三世傳

父子數十歲而後成其難如此然世之傳者少故學

者罕究其意秘府所收往往脫誤宋嘉祐後魏一書

中始詔校定頒行天下以上梁書陳書後魏一書

號為穢史彼其滅惡由於納金何異作傳因而索米

既黨北而輕南妄升天而入地紀載之繆極於斯矣

更通北齊魏收博采舊聞勒成一史上自道武下終

孝靜紀傳與志凡百三十卷收諸齊氏于魏室多不

平既黨北朝又厚誣江左性情勝已喜念舊惡甲門

盛德與之有怨者莫不故以醜言沒其善事喪及高

曾世薄其書號為穢史會要收修國史初得楊休之

助因謝曰無以謝卿當為卿作佳詩用榮子納以

金故減榮惡而增其善梁紀收撰與書頗以愛憎為

褒貶每謂人曰何物小子敢與劉毅爭色舉之則使

升天拔之則使入地晁志劉知幾謂魏收生絕允嗣

死逢割筭皆陰慝所致後隋文帝使顏之推等別修

唐貞觀中陳叔達亦作五代史皆不傳宋以收書北

命劉恕等校正陳壽索米事見上○以上後魏書北

齊成於百藥後周纂自德蔡雜采他書而演或非實

錄之真史通北齊書唐李百藥撰初隋王邵李德林

以異聞造編年書號曰齊志十有六卷德林在齊預

修國史藏之秘府唐貞觀初勅其子李百藥仍其舊

錄雜采池書演為五十卷入紀四十二列傳今之言

齊史者惟王李二家館閣書目後周書唐令狐德棻

撰貞觀三年與岑文本崔仁師等同撰紀八傳四十一

二凡五十卷（晁志）先是蘇綽秉周政軍國詞令多準

尚書牛弘為史尤務清言德業因之以成是書故多

非實錄仁宗時出太清樓本合史館秘閣本又募天

下獻書以正之。以南北二史撰於延壽較正史而

上北齊書後周書。尤佳每刪煩而補漏恨表志之闕如使典章之莫究

會要先是宋齊梁陳魏齊隋天下參隔南謂北為

索虜北指南為島夷互相誣毀李延壽父欲改正之

事未成而卒延壽乃續父業為南北史百八十卷詳

于北而略于南以唐承隋承周故也晁志二史刪

煩補缺過本史遠甚獨缺本志而隋書有之故隋書

亦傳于世（通鑑）李延壽亦近世之佳史也雖于職詳

談嘲小事無所不載然敘事簡勁比于南北正史無

煩冗蕪穢之詞竊謂陳壽之後惟延壽可以亞之但

恨其不作志書使數代制度沿革隋史始於師古續

於魏徵元齡无忌並集其成淳風獨為三志天文律

歷五行（山堂考索）唐武德間命封高彥顏師古修隋

史未就貞觀三年復詔魏徵撰房元齡總之

為五紀五十列傳惟十志未上又詔于志寧李淳風
韋安化李延壽合狐德棻哀縉三十卷高宗時上之
其志上總梁陳齊周之事晁志魏徵撰五列傳五
十五長孫无忌等撰志三十天文律歷五行三志李
淳風獨作。唐三百年書分新舊劉昫撰之於前歐

宋刪之於後雖曰文省而事增難免吳縝之糾繆惟

義例之不齊因書成於眾手館閣舊書劉昫撰唐

二十志三十列傳百五十凡二百卷謂之舊唐書仁

宗時詔歐陽修宋祁刪修紀表志則歐公主之傳別

宋公主之凡十有七年而成紀志五十表十五列

傳百五十凡二百二十五卷謂之新唐書敘事好簡略

于前其文則省于舊劉元城論新唐書敘事好簡略

其詞故多鬱而不明此作史之弊也所以不及兩漢

者病正在此山堂考索古之修史多出一家故司馬
遷班固姚思廉李延壽之徒皆父子論撰數十年方
成蓋通知本末故事實貫穿不根特惟後漢東觀群
儒纂述無統而前史譏之唐書所主僣異而不能通
知其故紀有失而傳不知傳有誤而紀不見取彼例
以較此例則不同取前傳以比後傳則不合詳略不

一去取未明書法無準豈非責任不專歟又舊史以良史次宦者後以忠義次酷吏後是先小人而後君子也以陳子昂之諫諍劉蕡之切直而概之以文苑是棄大行而取小節也又宋吳縝摘舉新書舛駁繆類爲二十門號新書糾謬五代之史專屬歐陽法精以上舊唐書新唐書

而義遠文簡而事詳固權輿於魯史幾方駕於子長

會要梁唐晉漢周舊各有史宋開寶中盧多遜扈蒙等修五代史褒貶失實仁宗命歐陽公修之其立例皆寓褒貶之意凡七十四卷又歐陽修五代史褒貶善惡其法甚精發論必以嗚呼者亂世之書也蓋用春秋之法師其意不襲其文其論曰昔夫子作春秋因亂世而立法于述本紀以治法而正亂君此其志也書滅舊史之半而事迹比舊史稍添議者亦以爲不下司馬遷又謂筆力馳騁稍上下而無駁雜之說至于紀律精密則不及也公又嘗自謂我宋史之作作侑官傳豈下滑稽哉以上五代史

不一其人修於脫脫編自陳桎揭奚三史統宋遼金

惟元史之繼作乃洪武之儒臣元史至正中詔修三史以阿魯圖爲總裁

脫脫爲都總裁宋史四百九十六卷遼史一百十六卷金史一百三十五卷備考宋史作者不一其人陳極有通鑑積編揭奚斯有宋道金三史元史洪武中命宋濂等纂修凡六閱月而成自古修史未有如此之易者○以上宋史宋濂若乃通鑑作於溫公盡一生之精力綱目成於朱子做左氏之春秋而牴牾或不自保

首尾或不相侔斯汗青而頭白所以致憾於前修者

也館閣書目司馬光以載籍煩多人主不能遍覽乃約戰國至秦二世如左氏體爲通志八卷上之英

三國歷七朝而隋則劉愨唐訖五代則范祖禹公乃

剛削冗長舉撮機要關國家興衰生民休戚善可爲

法惡可爲戒者爲一書計二百九十四卷神宗製序

賜名資治通鑑命經筵進讀公又嘗舉事自年經國

緯以備檢尋爲目錄三十卷公又患其書浩大難于

領略而日錄第撮精要之語無復首尾晚乃著通鑑

舉要八十卷凡十七年始成公自言一生精力盡于

此書胡安國稱爲典要之總會神宗製序亦稱其賢

于苟悅涓公表曰力不足繼之以夜簡牘盈積浩如

淵海其間抵牾不取自保山堂考索溫公以昭烈辨
中山靖王恢屬疎遠不能紀其世數名位是非難辨
遂抑之不得紹漢統又謂曹操取天下于羣盜非取
之漢室抑退蜀之主相不少假孔明北伐亦以入寇
書之習鑿齒作漢晉春秋以蜀爲正統則溫公之失
可見矣備考朱文公熹繼麟經之後綱做春秋目
左氏作爲綱目然白昔紀載綱集非山一手首尾多
不相照綱目仍之或不免此病漢景帝四年中皆以
冬十月日食綱目並書于夏秋之後唐肅宗朝直脫
二年之事又自唐武德八年至于天祐之季甲子多
差其綱之不合凡例者雖得徐昭文爲之考證而自
中之當刪編者尤多昔有人問朱子綱目主意朱子
曰主在正統如三國當以蜀漢爲正而溫公乃云諸
葛亮入寇是冠履倒置何以示訓緣此迷欲起意成
多。以上通鑑綱目

廣事類賦卷第十五

錫山華希閔芋園著

胞弟希閔黃圃重訂

男 絃度昭校

技術部

醫相術

卜筮地理

星學奕

醫

神農嘗草

史記神農氏嘗百草始有醫藥物原岐伯神農究脈息辨草性制針灸作醫方

典醫

帝王世紀神農使岐伯嘗味草木出焉上藥中藥下藥

下藥分其等

神農本草經上藥養命謂五石之藥形五芝之延年也中藥養性謂合歡獨活

蒼草忘憂也

下藥治病謂大黃除實當歸止痛也

理因輔養以通也

唐六典尚藥奉御掌和五氣五聲

五色察其微

周禮疾醫掌養其病以五氣五聲五色厭其

廣事類賦卷第十五

死居膏盲而難效左傳晉侯疾病求醫於秦秦伯使

曰彼良醫也懼傷我焉逃之其一曰居膏之上膏之下

下若我何醫至曰疾不可為也在盲之上膏之下攻

之不可達之不及藥不至焉不可攻腠理而易治史

為也公曰良醫也厚其禮而歸之曰君有疾在腠理不

扁鵲過齊齊侯曰寡人無疾後五日復見曰疾在血脈

治將深桓侯曰寡人無疾後五日復見曰疾在血脈

後五日復見曰疾在骨髓雖司命無奈之何後五日桓侯病召

走曰疾在骨髓雖司命無奈之何後五日桓侯病召

扁鵲已逃去桓侯遂死淮南子論能知變法始曰良

良醫療病攻於腠理病乃易治能知變法始曰良

師談苑呂子曰良醫病萬變藥亦萬變韋愈進學解

蓄待用無遺者俞跗既遙庶子曰太子何病曰血氣

醫師之良也俞跗既遙庶子曰太子何病曰血氣

不時陽緩而陰急故暴蹙而死扁鵲曰臣能生之

庶子曰先生得無誕乎臣聞上古有俞跗療病不以

湯液割皮解肌瀉洗腸胃漱滌五臟練精巫彭亦遠

易形先生之方能若是則太子可生也巫彭亦遠

呂氏春秋巫彭亦遠

彭彭始製藥九伊尹創煎藥秦和始為醫方古有扁

古有扁

虛使記扁鵲姓秦名越人少遇長桑君傳以禁方

矣扁鵲以其言飲藥三十日視見垣一方人以此

病盡見五臟結特以診脈爲名耳廷上池水謂水

未至地蓋承取露及竹木上水和水疾不由天亦

也列子季梁得疾慮氏謂之曰汝疾不由天亦不由

亦不列子季梁得疾慮氏謂之曰汝疾不由天亦不由

何季梁曰神醫也重服遣之俄而疾自瘳亦云和

緩左傳晉侯求醫於秦秦伯使醫和視之曰疾不可

臣將死天命不祐公曰女不可近于對曰節之天有

六氣降生五味發爲五色徵爲五聲淫生六疾六氣

日陰陽風雨晦明也分爲四時序爲五節過則爲

陰淫寒疾陽淫熱疾風淫末疾雨淫內熱惑之疾

明淫心疾女陽物而晦時淫則生內熱惑之疾今

君不節不疾女陽物而晦時淫則生內熱惑之疾今

歸之醫緩見杏林之樹偏多廬山爲人治病不取

上膏育句注杏林之樹偏多廬山爲人治病不取

物重病愈者栽杏五株輕者一株數十年得十萬

株後杏子熟奉于林下作倉欲買杏者照取杏之

易穀以賑貧窮人有欺之者橘井之泉嘗滿此

虎輒逐之時號董仙杏林之者橘井之泉嘗滿此

人將仙去謂其母曰明年當大疫庭中井水簷前楸

樹可以代養染病者人食一楸葉飲泉水一盃自愈

語已乘雲上昇後果大疫鄉人取楸術精金液銀九

泉治病所全活者千百人號曰楸井道猶變六一于

架簡文帝勸醫文久視飛仙長生妙道猶變六一于

金液改三七于銀九畜玉字之精研紫書之奧桃膠

何處北斗靡錄其形金書有靈樞玉版按黃帝內經

素非遠明珠還取其價書有靈樞玉版按黃帝內經

玉版篇內有龍宮之禁方三十晉寇類書孫思邈通陰

金匱之秘書萬卷晉書葛洪自號抱朴子抄金匱丹

竈烟浮周宏正詩丹竈起殘烟皮日休青囊春煖

先詩三部脉占心腹病一囊藥貯太和春趙出蛇走

之傑詩為君療却烟霞癖似比青囊藥更神

獺之奇痒而不痛愈已復發如此七八年迎使觀

不能行又令人拖曳五十餘里乃以藥飲女女即安

臥不覺因取刀斷大腹以所斷處向瘡口令去二三

寸須臾有若蛇者從瘡中出張三尺遂愈異逸宋元

嘉中有張氏女暮宿廣陵廟門下夜有邪鬼假作其
臂來女迷惑成病海陵王纂能察邪鬼始下一針卽
有一獺從女徒柳針茅之變南史薛伯宗善徒燧公
被內走出出徒柳針茅之變孫泰患發背靡宗噓氣
封之徒置齋前柳樹上明日癰消樹便起一瘡二十
餘日瘡大濃爛出黃赤汁斗餘樹爲之痿損齊諸記
錢塘徐秋夫善治病夜聞空中呻吟聲甚苦秋夫問
之一鬼答曰我是東陽人姓斯名僧昔爲樂遊吏患
腰痛死雖爲鬼若亦如生聞君善醫故來相告秋夫
曰但汝無形何由醫治鬼曰但縛茅作人按穴針之
旣訖棄流水中可也秋夫如其言復設祭感惠多矣忽不見
人來謝曰蒙君療疾復承設祭感惠多矣忽不見
得肘後之奇方見上金分刀圭而必驗神仙傳沈羲
君使玉女持金素玉杯盛藥賜之曰此是神丹飲者
不死夫婦各一刀圭清異錄高麗博學記酥名一刀
圭屢爾名小刀圭齋名水刀圭乳腐台草劍刀圭
信詩盛丹須竹節量藥用刀圭王建宮詞姬不老
神仙藥乞取刀圭駐玉容蘇軾若乃解顛理腦抱朴
詩促膝問道要遂蒙分刀圭蘇軾若乃解顛理腦抱朴
于解顛而理腦孫太倉公穿胃換心抱朴子張仲景
姓淳于名意漢時神醫

列子魯公扈趙齊嬰有疾扁鵲治之同愈謂曰汝有

借生之疾今為汝攻之何如扈志強而氣弱故足于

謀而寡於斷嬰志弱而氣強故少于慮而傷于專若

換汝之心則均善矣遂飲以毒酒迷死剖胸探心易

置之投以神刮臂骨而毒去蜀志關羽嘗為流矢貫

藥既瘳如初臂後創雖愈每陰雨常

疾痛醫曰矢鏃有毒入骨當破臂刮骨去毒此患

乃除公便伸臂合醫勞之而割炙引酒言笑自若

腸胃而膏神後漢晝華陀精于方藥處劑不過數種

疾發結于內針藥所不及者令先以酒服麻沸散既

醉無所覺因剗破腹背抽割積聚若在腸胃則勝絕

滿洗除去疾穢既而縫合俾以神若斯之類亦屬非

膏四五日愈一月之間平復

經晉藝術傳序詳觀衆術棄之要以先觀虛實潘夫

療病者必知脈之虛實然後為次辨君臣本草藥有

之方故疾可愈而壽而長也一君二臣三佐四陰

使亦有一君三臣九佐十使此方家之大經也

陽相配本草藥有陰陽配合子母兄弟根莖花實草

畏者有相惡者有**血脉爲根**藝文志醫經者原人血脉經絡骨節陰陽表裏

以起百病之本死生之分而用度鍼**得醫之意**後漢書郭

石湯火所施謂百藥齊和之所宜**得醫之意**書郭

玉對和帝曰醫之爲言意也腠理至微隨氣用巧針

石之間毫芒卽乖神存於心手之際可得解而不可

得言也唐書許允宗善醫或勸其著書答曰醫者意

也思慮精則得之吾意所解口不能宣也脉之妙處

不可傳虛著方**察脉之真**鶡冠子扁鵲兄弟三人善

劑終無益也醫魏文侯問曰子兄弟三

人孰善對曰長兄視色故名不出家仲兄視毫毛

故名不出門叢鍼人血脉投人毒藥故名聞諸侯

折臂楚詞九折臂而成醫三折肱左傳齊高疆曰三

調九候子法開序明六度以除四魔之病調九

金唐書孫思邈乃可追蹤葛氏見上金獨擅桐君

勝覽嚴州桐君山昔有人採藥結廬桐木下指桐爲

姓故山得名唐書于志寧曰世謂神農嘗藥著本草

經而黃帝以前文字不傳以識相付至桐君舊公乃

載篇册今本草所載郡縣多在漢時疑是張仲景華

陀所何謝華陀之術後漢書華陀養性之術精于

手而差去家思歸乃就操求還取方因託妻疾數期

不反操累書呼之不肯至操怒殺之陀臨死出一卷

書與僕吏曰此可以活人吏寧須郭玉之針後漢書

畏法不敢受性索火燒之

廣漢雖入也初有父老釣于涪水因號涪翁著針經

診脈法弟子程高導求積年翁乃授之玉少事高學

方診六微之技陰陽隱測之術此范文正所以等爲

和帝時爲太醫丞多有效應

醫於爲相撫意范文正少時嘗曰吾不能爲陸忠宣

所以旣活國又活人者也決苑陸宣公晚年家居尤

自抄錄曰此亦活人之一術也

卜筮

青蓮神蔡翠野靈書事物紀原伏羲書八卦始造龜

也史記龜千歲乃遊蓮葉之上著百莖共一根惟先

白帖青蓮神蔡翠野靈書通幽蒙詭

蔽志

書

可以決疑

禮

卜筮者所以使民決嫌疑定猶

筮短龜長交相爲用

左傳晉獻公欲以驪姬爲夫人

人曰筮短龜

策圓骨智各有攸宜

易善之德圓而神

長不如從長

乃命詹尹以拂龜

楚詞故寂然玩此區策與智骨爾乃命詹尹以拂龜

既放三年不得復見

心煩慮亂因先生決之詹尹乃端策

卜鄭詹尹曰余有所疑願

因先生決之詹尹乃端策

拂龜曰君將

令君平而開市

高士傳嚴遵字君平賣

卜于成都市以爲卜筮

賤業而可以惠人有邪惡非正

之問則依龜筮爲言

利害與子言孝與臣言忠各導

之以善口得百錢以

自給錢足則閉肆下

召葫蘆生

西陽雜俎裴沆常說

一

病鶴有白衣老人曰此鶴須三世人血塗之則能飛也惟洛中葫蘆生三世是人矣其伯訪見之具陳其事葫蘆生乃開襖取一石盒接針刺臂滴血滿盒其伯持之還授老人盡塗鶴損處鶴毛卽生

侯外傳寶庭芝與卜者葫蘆生相善一日謂寶曰君家大禍將成若非遇黃中君但見鬼谷子亦可無患矣生乃

且述形貌服飾庭芝物色求之見李郭疾必傾家結

之未幾朱泚亂庭芝陷賊事平德宗問必曰所言黃

死且具述前事以聞特原其罪德宗問必曰臣先坐

中君蓋指朕呼卿為鬼谷子何也必對曰臣先坐在

河清谷前故生延鬼谷子錄異記鬼谷先生者古之

謂臣為鬼谷子真仙也姓王氏自軒轅之

之代歷於商周隨老君西化流沙周未還掌三易辨

中國居漢濱鬼谷山蘇秦張儀師事之

九筮曰歸藏筮人掌三易以辨九筮之名一曰筮更二曰筮

成三曰筮式四曰筮目五曰筮易六曰筮比七曰筮

祠八曰筮參九曰筮環以辨吉凶凡國之大事先筮

而後乘皇策之文錄伏義得神著而定皇策啓青

邱之秘傳唐書王知遠作易摠十五卷云是青邱元老

攝六丁追取此瓊茅索得且問靈氛楚詞索瓊茅以

書遂失所在新雨行來言從季主更記司馬季主者楚人也

為余占之新雨行來言從季主更記司馬季主者楚人也

遜于卜肆中天新雨道少人謁季主曰先生何居之

卑行之汚季主捧腹大笑曰夫卜者法天地象四時

順于仁義自伏羲作八卦周文王演三百八十四爻而天下治越王勾踐傲文王八卦以破敵國霸天下

小篆有郭璞先來晉書郭璞字景純河東聞喜人也

何負哉郭璞先來好經術博學有高才有郭公者客居河東精于卜筮璞從之受業公以青囊中書九卷與之由是洞悉五行天文卜筮之術公明後

至魏志管輅字公明平原人也年八九歲便喜仰觀精微清河太守華表召輅為文學掾安平趙孔曜薦輅于冀州刺史裴徽曰輅雅性寬大與世無忌仰觀

天文則同妙甘公石申俯覽周易則齊思季主今明使君方垂神幽藪留精九臯輅官蒙陰和之應得及

羽儀之時徽于是辟為文學兆分為三周禮太卜掌

從事引與相見大善友之兆兆分為三三兆之法一

日玉兆二曰瓦兆三曰原兆注兆謂灼揲之以四易

其用四十九出易五十五為著策之全數虛其鑽七

十二莊子龜能七十二鑽而無鐵筆一枝金錢三字

耳目記王庭奏嘗召五明道士卜卦擲三錢皆舞又

漢京房始以錢代龜著從簡易也儀禮注以三少為

易書卷之二十一卜筮

軍七也兩少一多為折錢折八也袁天罡詩一枝鐵

筆分依答三个青純置焦謂羊鬍千歲龜青純注純緣也

金錢定吉凶于焦金滕繫幣書集傳金滕之物周禮凡

吉凶儀禮置于焦金滕繫幣藏卜筮書之物周禮凡

注焦灼龜之木金滕繫幣以其命注既占則書命聚雪連

卜筮既事則繫幣以比其命注既占則書命聚雪連

卜之詞與禮神之幣繫之於龜以合茲焉聚雪連

山密雲擁氣連山見上注易密雲不雨自我西郊聚

之卜著名聚雪非關地極之山卦有密雲能擁西郊

之氣交通七聖世經三古山陽王氏真解談元河東

郭生纔能射覆兼機含造化之神妙合乾坤之義季

而兩之竊自許矣太極機含造化出先則有鳴鳳啓

峯詩妙合乾坤根太極機含造化出先則有鳴鳳啓

天吉凶有定歸爻上消息無憑在畫前則有鳴鳳啓

仲左傳懿氏卜妻敬仲占之曰非熊兆姜將出獵卜

之曰所獲非龍非鳳于飛和鳴鸞鷟鼎憂折足

霸王之輔果遇太公於渭陽鼎憂折足

鼎折足子貢占之以為吉曰越人水居行用舟不用足故謂

孔子占之以為吉曰越人水居行用舟不用足故謂

鼎折足子貢占之以為吉曰越人水居行用舟不用足故謂

之吉魯伐越果克之本傳李綱在隋仕官不進然之

得非蒞人曰君當為卿輔然待易姓乃如志然仕不

知退亦折足為敗故網後觀利賓王敬仲蒞之遇觀

顯於唐數稱疾辭位去光利用賁非正色自著而卦得

之否曰是謂觀國之利用賁非正色自著而卦得

賁于王此其代陳有國乎賁非正色自著而卦得

色不平何也孔子曰山下有火賁非正色也

陽光與業曰艮為山山出雲核知有雨與遊世曰坤

為地土制水故知無敗軍可決左傳素伯伐晉卜徒

兩須臾雲散陽光見奇瑞非常駕來朝京師將行使

也三敗必獲晉君奇瑞非常駕來朝京師將行使

街士韓禮筮之著一莖子然獨立乘舟以返孔子使

臆驚曰蕃立奇瑞非常不可言乘舟以返孔子使

子貢往外而未來謂弟子占之遇鼎皆言無下足不

來顏子掩口而笑曰無足者乘舟而來賜至矣子貢

果無水何傷曰谷筮宋王有疾夢河中無水卜者事以

無疑而廢卜唐書秦王將討惡巢使卜人占之張公

謹自外至投龜于地曰卜

二

一

象以向明而克昌五代史晉高祖以太原

爭無可象何卜為象以向明而克昌拒命廢帝遣兵圍志勢

甚危急命馬重績筮之遇同人曰天火之象乾健而

雖明健君德也明者南面而向之所以治天下也同

人日相見乎離離南方也其同我者自北而南乎

又日相見乎離離南方也其同我者自北而南乎

西北之卦戰而勝其九月十月之交乎是亦有蛇綬

歲十月契丹遂助晉擊敗唐軍遂有天下

占祥後漢書隴西太守馮緄開後晉有兩赤蛇分南

名復五年更為大將馬鞭致富谷堡劉瑗家貧不信

軍南征後皆如占馬鞭致富卜蓋會淳于智至為

作一卦曰君安宅失宜故貧君至市有人持荆馬鞭

買之以懸舍東北大桑樹上三年當暴得財瑗如其

言後後井得錢折粟獲奴唐書杜生善易人有亡奴

十萬鎊二千斤折粟獲奴者占之曰自北行遂使者

想巧其變若不可則以情告其人果值使者如其言

使者曰去轅吾無以進馬乃折道旁奠代之奴伏其

下獲破墻得婦魏志洛中一人失妻管輅卜之令明

罰其豚走逸即共追之豚入書版索金晉書見昭善

舍突破主人猶其婦出焉

子曰後雖大荒勿賣宅後五年當有詔使來如冀共

人負吾金以吾所書版索之至期果有冀使至其

板指之使者惘然沉吟良久乃信取著筆之并成曰

妙哉鬼生吾不負金賢夫藏金以待太平却吾善易

故書版以奇意耳金有五斤盛以青甕覆以銅留

盤埋堂屋東去壁一丈入地九尺妻掘之果得金留

車絕火曰異苑管輅嘗候一遠鄰主人意頻夫火略

必引留之宿能消之明日果有生來主人留之生急

求去不疑遂宿其家然意不安以為圖已乃把刃出

門倚積薪間假寐歟有一物如獸手中持火以青

授書郭公者容居河東稍于下筮郭璞嘗竊之受

為火天津表柱西陽雜俎天津表柱云賣卜一卦帛十

所焚天津表柱洛遠榜天津表柱云賣卜一卦帛十

布卦曰予蓋可期一生君何取帛如數卜焉錢命善

先生誤乎錢云詩為訥詁曰兩頭點土中心虛懸入

避屋之崩晉書庾子智龍易筮議人夏侯藻母病詣

真書百民誌五卜筮

八

莫

君速歸在狐啼處拊心啼哭令家人驚怪大小畢出

一人勿出哭勿止藻如其言母亦扶病出堂屋五間

拉然消雷之怒世遠王丞相導令郭璞試作七卦卦

而崩消雷之怒成意色甚惡云公有震厄王問有可

消伏理否郭曰命駕西出數里得一栢樹截斷如公

長置床上常寢處災可消矣王從其語數日中果雷

震栢決狀頭於異時續定命錄太原王陟貞元初應

粉碎決狀頭於異時進士氣持京師有善筮者號丘

下生陟從筮焉卦成久不言又大嗟異謂陟曰據此

卦郎君後二十三年及第是歲狀頭更後兩年而生

郎君待此人同年及第某故訝之後及第謂主司各

通姓名韋瓊首立陟忽憶垣下生言問之韋答曰某

年一十九歲陟遽謂曰先輩貞元四年生所隱祇二

年何不誠如是乃取垣下生所記示眾眾大驚瓊由

此以驚宰相之忽聚蒙求張鄧公士通嘗與寇萊公

實告驚宰相之忽聚準遊相國寺詣一卜肆卜者曰

二人皆宰相也既出逢張相齊賢王相隨復在詣之

卜者大驚曰一日之內忽聚宰相四人乃相顧一笑

而退復果若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神

皆爲宰相若斯之倫不可勝舉要以彰往察來窮神

知化出曾啓大橫史記高后崩丞相陳平等使人迎

知化出曾啓大橫代王王猶豫未定卜之龜兆得大

橫古曰大橫庚庚余寧云小數易經夫司馬季主道

為天王夏啓以光小數之是以巫咸著於殷時古史

聞遠見固非淺聞小數之是以巫咸著於殷時古史

能及抱朴子卜者小數之是以巫咸著於殷時古史

時玉成司怪傳於太古元命苞古至於蒸瓦之徵術

善筮有十二蒸卜黃石公用之行師萬不失一又巫俗

擊瓦觀其文理分拆定吉凶曰瓦卜甬神蒸書西京

壽安縣有墨石山神祠頗靈前有兩瓦子過客投之

以卜休咎仰為吉覆為凶即今蒸卜也廣陽書龜論

殊方之卜或責象草木或取類雞牛之具更記武帝

堯石而吉山之應不異著龜雞牛之具更記武帝

越祝祠以雞卜柳宗元集柳州峴嶺雜骨占年審

禹雜記讀表凡事必卜名雞卜牛鼠卜米卜又有

響卜烏卜麥卜田螺卜之類兕戶豨卜之流雜見書

傳虎卜紫姑卜牛蹄卜灼骨卜雞不去于著龜亦有

可稱皆可審吉凶知去取此八頌所以相沿周禮占

龜以八筮占八頌以八卦五繇稱為頌慮者也班固

占筮之八故以既吉凶五繇稱為頌慮者也班固

既成羣后之讎辭又經悉五繇之頌慮矣班固

繇卦兆辭也言盡卜者之大慮以知吉辭

星學

歷家但說五行弘景始述三命

吳萊善天文星歷五行之說尚矣黃帝風

景始述三命抄略注三命謂天元地元天元也精

之者李虛中

韓昌黎集李虛中最深于五行以人之

衰死旺相斟酌推人

習之者僧一行

吳萊集唐僧一行

恭咸精其術父一

溺乾傳都利之經

王應麟集十一

貴葭始于唐貞元

初都利術士李弼乾傳有李斯經

本荒書與萊云都利蓋都頓也西域康居城當御

水上今所謂津斯經

子平善定真之論

宋濂諱命併

有祿命書陶弘景有三命抄略唐人習者頗衆而僧

一行系道茂李虛中最初有子平之說徐子平尤造其

闕與三台命書未時始有子平之說或稱珞珞通考

子平有定真論喜忌篇進善篇等書

出自蘭野幼蓀真風入肆無懸壺之妙遊街無化杖

之神息一氣以與神消五行而通道乾坤立其地

金木定其剛柔晝夜分爲君臣節時分爲父子不可

一途而取不或名醉醒通考星家又有醉醒子其畫

可一理而推或名醉醒通考星家又有醉醒子其畫

神篇等書能闡天並近代之星家分聿斯之餘潤

道人命之與旨以生年月日觀衰旺勝生見上用

見上爾其爲術也以生年月日觀衰旺勝生見上用

四餘與七曜配天干於地辰通考秤星經三卷以日

氣月亭十一曜演十二宮度數以推人貴賤壽夭休

告不知所自起或云天竺梵學也吳萊集十一星日

月及金木水火土爲七政四餘者紫氣爲木之餘月

支配合以觀其五行之生尅天貴臨門錢文穆秉權
巫襄冲合刑害虛實吉凶星歷之學僧贊寧充史館
偶寄編修壽八十四處納推其命孤蒲無壽貴處謂
日師生時正得天貴臨門必有列土侯王在戶否
日師生時正得天貴臨門必有列土侯王在戶否
門雨作避于茅月宿南斗韓退之磨蝎爲身東坡志
檐下甚久方去

星學

之詩我生之辰月宿南斗牛奮其角箕張其口牛不見服箱斗不挹酒漿箕獨有神靈無時停叢場乃知退之磨蝎爲身宮僕以磨蝎爲命宮平生多得謗譽殆相同也按丑宮爲磨蝎然而南陽貴人未必俱當六合長平坑卒未聞共犯三刑出唐呂命後漢光武南陽人中興二十八將及封公侯者多生南陽故郭伋嘗譏南陽多顯又素白起破趙於長平降其衆四十萬人起謂趙卒反覆非盡殺之恐爲亂乃挾詐盡坑殺之又星家謂地支六合主富貴三刑六害梁適呂公或者偶逢三合歸田錄章得象主傷殘

梁適呂公或者偶逢三合

曰田錄章得象

亦有句但生年月日時臨胎有三處合者不爲宰相亦爲樞副張方平宋子京退而召術者以朝土命推之惟梁適呂公弼命各有三韓王軍校未嘗不是同處合後梁爲相呂爲樞密使韓王普同年月日時生若韓庚說海昔有軍校與趙韓王普同年月日時生若韓別軍校徵乃知日者傳空列於史記史記有小陸轉有謹詞

不載於藝文

見上三

聖人罕言以絕其弊達者順受

後果如其兆公字腫赤者好殺唐書實軌為益州行

曰目色赤脈貫瞳子語浮面赤為將必多殺人願深

自誠後果多行變義坐事見召天綱曰公無憂薛上

輔角右畔光澤不久必耳白者聞名公嘗曰少時有

遷果重授益州都督耳白者聞名公嘗曰少時有

僧相我耳白于面名滿天下唇紫胞必貴南史王敬

不著幽無事得謗其言頗驗紫胞必貴則母為女

巫常謂人云敬則生時胞衣紫色應得鳴鼓角人皆

笑之及年長而兩腋下生乳各長數寸後封魯陽郡

公加烏喙難親史記越王長頸烏喙可面長身而至

以五代史系雜翰為人醜怪身短而面長常臨鏡自

相奇曰七尺之身不如一尺之面慨然有志於公輔

眉過目而能文唐書袁天綱見岑文本曰學堂成就

著未大成懸珠兮編貝漢東方朔傳臣長九尺三寸

毛兮石稜世說桓溫姿貌甚偉劉恢嘗曰溫髮如反

大河目兮海口谷璧格人陳去非河目海口大耳

梁柱今天根年壽恐四十七入間不見女孀兒髮也

弟辰問故答曰我額上無生骨目中無守精鼻無梁

柱脚無天根背無三甲腹無三王此皆不壽之驗

虎厄龜息之異晉書簡文帝無子令善相者遍問宮

子而有虎厄帝幸之生武帝既為太后服相者之驗

而怪虎厄無謂且生未識虎乃命王圖形戲擊之患

手腫而崩定命錄李嶠昆弟三人年皆三十而卒母

憂之以橋問袁天綱答曰神氣清秀而壽若不末母

大感又詩袁生診視連榻而寢袁登床穩睡橋始不

憂至五更忽睡袁適覺視橋無喘息以手候之鼻下

氣絕初大驚怪良久偵候其出入息乃盼忍橋木之

在耳中遂贊曰此龜息也大貴且壽乃盼忍橋木之

形晉書甘卓為歷陽侯善相者陳訓私曰甘侯頭昂

王敦所殺管輅別傳輅曰鄧颺之行步筋不束骨脈
不制肉此為鬼躁何晏之龜候渠不守宅血不華色
精爽烟浮容若稿木此測夫人之黃氣雜志江南一
為星由皆非退腐之象測夫人之黃氣節度使令其
妻立羣婢中召相者辨之相者遽曰夫人是古及第於
額上消黃氣羣婢皆竊視之乃云某人

青蠅

青陽記有土相牛蝨若青蠅拜資方能及第

拈躬再三

廝役皆為將相

聞見錄太宗召陳搏問以

無功還華山數年再召謂帝曰河東之事不答師出果

克太原帝知其善相造詣南衙見真宗及門即還問

其故曰王門廝役者將相也清粹自出風塵湖山野

何必見王建薛之議遂定

水為舉子時見陳希夷于華山希夷曰明日當得來

若衣如期往見一老僧與希夷辨地爐坐僧然視若

水久之不語以火箸畫灰作候不得三字徐曰急流

勇退人也若水辭去希夷曰三兩日却來若水又往

陳曰吾始見子神氣清粹謂可學神仙然見之未精

若召此清泱之渠云子無仙骨但可年貴公卿耳後

道人世世說王戎云太尉神姿高徹如瑤林瓊樹自

是風塵要之德不在貌子堯身修十尺肩乃大

領無毛亦聖焉湯文武周公勤思勞留或折臂望形

視或秃眉背偃亦聖人之賢聖在德豈在貌乎

不勝心

荀子非相篇相形不如齒心論心不如擇術

相術

子

善人

善無害為君子也

世

善而心術善無害為君子也形相雖善而心術惡無

善焉小人也君子之謂吉小人之謂凶故長短大小

非吉凶也奚假天綱之術人命錄袁天綱蜀郡成都

術唐武德中為火井令秩滿入京太宗召見曰古有

嚴君平朕今有兩白顧何如對曰彼不逢時臣遇聖

主固當更讀麻衣之經相經序陳搏師麻衣仙翁

地理

古者葬不擇地亦不擇時司馬溫公葬論古者卜宅

無常地常日也呂才教葬篇古者諸侯五月大夫經

時土論月春祿下已葬定公雨不充葬戊子乃克

葬是不擇青囊赤覆之說玉尺金斗之書文獻通考

日時也青囊赤覆之說玉尺金斗之書

之摠君子作陳希夷注赤覆相傳張子房著平沙

玉尺經元太師劉秉忠著金斗訣葬法雲外老人壽

祖所皆形勝家所講實好事者為之漢藝文志形法

勢以立城若乃錦囊經青烏子玉髓真金鎖秘文獻

鄭漢撰葬書名錦囊經蔡西山訂正吳草廬則正素
青烏子著青烏經宋國師張子微著玉髓真經五代

陳搏著金 **山崩鐘應之徵木華粟芽之喻** 秉方朔別

前鐘無故自鳴詔問朔朔曰銅者山之子山者銅之
母氣類相感山恐有崩弛者居三日南郡報山崩接

葬書引此為地理感應之據葬經木華于春粟貴右
芽于室如人受體于父母本骸得氣遺體受靈

虎而左龍欲藏風而聚水 葬經堪輿家有青龍白虎

地欲藏風而聚水 **朱雀元武相奏合之說** 又

如部戶或如覆丹葬之出富貴如雞 **卜百世之牛眠**

晉書陶侃微時喪母特葬家忽失牛遇一老受日前
岡見一牛眠山塋中葬其地者位遷人臣侃每牛得

之因葬 **致九重於龍耳** 世說晉明帝解占塚宅問郭

其處 **致九重於龍耳** 世說晉明帝解占塚宅問郭

人何以葬龍角法當滅族主人曰郭 **占元武之藏頭**

葬言此葬龍耳不三年當致天子問 **占元武之藏頭**

葬志管輅過母邱儉墓下倚樹哀吟人問其故曰林
木雖茂無形可久碑誌雖美無人可守元武藏頭管

當無足白虎街尸朱雀悲哭四危以備法驗三公之

折臂晉書有善相墓音言羊祐祖墓有帝王氣若登

折臂三公祐後壁馬湖燈啓吡護之祥

亭與國僧相友善精風愷覓一吉壤于吳塘之山

以孀公曰百歲後必葬此將發福三百餘年及卒于

表如僧言葬之遂處于墓月夜忽見湖中有紅炬萬

福三百年彼人子何德而界之速令發去又問空中

德純孝可當此地矣其竹策著叢生之異

善護之湖短應聲而試竹策著叢生之異

徐州門子有一道士居門側智與曰吾善啻墓地因以

士之門智與母死道士引智與曰吾善啻墓地因以

再往竹策有枝葉叢生遂葬焉後果為方伯王函既

封八字之書太山于石室中遇太乙真人浸以池里

書即海角涇也歸家誦習遂達元與嘗為縣民葬地

州縣遣兵盤斷山岡訪查邱延翰邱匿民間者數年
後下詔免罪召赴闕問其陰陽之說以亞夫之官
勅收其書訣之秘以王函金篆號入金精稱自五經

字天機秘書邱之術遂大行于世焉
之士霸雍廖禹年十五通五經鄉人稱廖五經精擇

土之精潛窳廖均卿精地理永樂七年禮部尙書以

祖卽口臨視定議封撥沙之技谷壁闕越黃撥沙善

爲天壽山援均卿官撥沙之技視墓盡地爲圖卽知

木根傷害葬者之目必發墓去之既發果有根貫其

左目出術有多端惟求生氣葬經葬貴然而雖有地

形豈無天理須看風水辨上天之命反制于禍福

之來善惡所致苟非其人安取其地孫鍾孤孝而致

三仙龍圖酷虐而夢二使筆蓋貴賤本乎天命盛衰

有此人苟非其人則此穴昧而不顯得而復失昔唐
李龍圖在政酷虐楊公符數代學教之地欲以與之

晉

吳履齋書卷之五

夫

夢二使叱之而止孫鍾孤孝種瓜爲業三仙示以葬地後四世爲吳帝然則不務積德而求美地亦不達天人之故矣唯五患之當除豈一坏之能制五患不得慎須令異日不爲城郭不爲道路不爲溝池呂才所不爲耕犁所及不爲貴冢所奪一坏見上注呂才所以力辨其說各說吉凶拘而多忌陰陽有大經喪葬者乃附此濕公所以欲絕其弊者也司馬溫公葬論爲妖妄禁天下葬書

奕

奕之爲技也雖云小數

子見孟

固亦猶賢

見論

或云唐

帝所造

得物志堯造圍碁以教丹朱或云

或曰桀臣

作焉

荀原桀臣烏曹作賭博圍碁季威造胡面子

靜方圓還符四象

籀領外傳李泌七歲以符童子

其能說請賦方圓動靜必曰願聞其略說曰方若茶

局圓若碁子動若碁生靜若碁死必即答曰方若行

義圓若用智動若駁材靜若得意說因賀明皇大悅

班面奕旨局必方正象地則也道必正直神明德也

碁有黑白陰陽分也駁羅列布效天縱橫圍闕止爭

文也四象既陳行之在人蓋王政也縱橫圍闕止爭

一先陽雜俎僧一行本不解奕因會燕公宅觀王積

薪碁一局遂與之敵爾乃既號手談為手談羣仙傳

笑曰此但爭先耳王積薪夜宿村店開隔壁圍碁及

明視之無碁局問之乃手談也亦名坐隱世說王

圍碁為坐隱在哀制中祥夜雨秋燈夜雨下子對秋

後客來即用方幅為會戲夜雨秋燈夜雨下子對秋

燈石幢花影院靜花影石幢高疎簾清簾看來杜甫

簾疎簾流水古松同靜蘇軾觀碁詩序司空圖有碁

看奕碁白鶴觀松陰滿地不見一人古松蹤止一杯

老峯入白鶴觀松陰滿地不見一人古松蹤止一杯

流永間淮聞碁聲然後知此句之妙也

韋昭論所志不出一枰之上所務不過力昇之閒父

一木之枰孰與方國之封枯碁三百孰與萬人之將

接杯木名其木理平可居然八陣馬融賦略觀圍棊

為棊局故棊局曰枰法于用兵三尺之

亡梁武帝賦爾乃建將軍布將士列兩陣擊鼓

亮推衍兵法作八陣圖堪獨忿而忘憂

急辭尚爽棊每下子安詳極于寬緩有時驟怒家人

其志吞晝祖納述兄也好奕棊王隱謂之縱閑爭而

日西消寸陰不聞奕棊納曰聊以忘憂耳

適性程明道詩却凭文楸道自笑雄如劉項亦閑爭

思將敗便欬口本國適性志則有文楸玉子唐宣宗

憂反若思勞神不如且已則有文楸玉子

朝日本國王王子來朝善圍棊帝命待詔顧師言與之

對手王子出本國楸玉棊局冷煖玉棊子蓋王之若

者如楸木色冷煖者玉性冬則煖夏則冷王三十三

下善負未決師言王命欲手疑思方落一子

之鑿神頭乃是解雨征勢也王子脛目編手遇問

臚鴻臚謙以第三子對王子曰吁小國之一不如

國之三洪玉甫詩荆璞

玉偽子井文樹作枰

溝水銅池南史羊元保為

門侍郎善奕棊來

文帝亦好奕一日帝召元保曰今日上何召我其飛

子戎曰金溝清池銅池搖颺既住風景當得劇蒸飛

兩奩之黑白陸游詩對奕兩奩分白黑陳元爭一紙

於雄雌東坡志林張懷民與張昌言圍碁賭僕書

龍牙而自智孔鮒取蛇龍牙一枚陸局繫馬鬣以何

癡父苑羣雋王積薪每出必畫紙為局深溪家則姑

勝其婦集異記王積薪從明皇幸蜀寓宿深溪之家

良宵無以為適與子手談可乎堂內無燭婦姑各在

東西室對談已而姑曰子已北矣吾止燭九柝耳遲

謂婦曰是子可教以常勢因指示攻守殺奪救應防

拒之法其意甚略曰此已無敵人王丞相則父戲其

兒世說王導嘗與其子悅圍碁爭道抑問白鴉亂局

西陽雜俎曰相與有瓜葛亦得爾耶抑問白鴉亂局

上局亂之上大悅按金鑾密記蘇魏王與李勉明

皇籍 青龍吐經晉確類書王嵇新夢青龍吐謝安石

會遊別墅晉書苻堅入寇京師震恐加謝安征討大

畢集方輿元圃苻堅別墅安基常劣于元是日元權

便爲敵手而又不勝安遂願謂其甥羊曇曰以墨乞

汝遂遊陟至夜乃還指授將帥各當其任旣而兄子

元等破堅有驛書至安方對客留基看書竟便歸于

牀下了無喜色基如故客問之曰小兒輩已破賊旣

罷還內過戶張心喜甚不覺侵齒之折其齧情鎖物

此如羊元保直賭宣城宋書羊元保與太祖奕碁倚欄

柯而不覺述異記信安石室山晉時樵者王質伐

食之不覺飢以所持斧置坐而觀局未終童子指謂

之曰汝斧柯爛矣質歸鄉里無復當時之人許渾詩

世問甲子須臾事聞急劫而何驚晉書阮簡爲開封

逢著仙人莫看甚急何用期於必得亦欲聊試

嚴簡方圓甚長曠史曰劫

急簡曰句上劫亦甚急

觀君蜀志費禕車衆魏軍來敏至禕討別求共圖

某于時初撤交馳人馬攔甲繫駕已訖禕與敏

留意對歲色無厭倦故日向聊勸試君未必逢仙

耳君信可人必能辨賊神至賊遂退且將消日

雜記卞子京遇基仙束帶拜之仙且將消日

坐于席上克勝之利萬不失一憑輸三物

消一任走雨輪歐陽炯詩聞消憑輸三物

西廡參政侍郎奕基輸紙筆硯三遲或五更

物屬宜毫適盡但送蜀成端硯三遲或五更

稍思莊與王抗奕自食時至暮一妙惟十訣

局未竟上徐遣還省至五更方決妙惟十訣

甚十訣一不得貪勝二人界宜緩三攻飯顧我回

子爭先五舍小就大六逢危須棄七慎勿擊速入

須相應九彼強自訝數人於青桐雅禪師建蘭若

東都龍門庭中桐始花有異聲聲如人吟

體人也網褒一置紗籠中忽數人翔集若相慰

叱此子與青桐君奕勝獲琅玕紙與二叟於朱

十福君出可爲虛禪師舉籠放之與二叟於朱

詭邑印人家福園有大橋如三斗盎剖開有二

相對象戲一叟曰君翰我瀛洲玉塵九斛龍綰

兩後日于青城憎之者或取投江

草堂還我耳

投之於江曰圍碁堯舜以教愚子博戲村所造諸君
並國器何以此為將吏則加鞭朴曰博者收蓄叔
數耳愛之者常思破滅南史齊武陵王擘常破秋為片
名品嘗于武帝前與竟陵王子良圍碁子良大北及
退隱章文獻王曰汝與司徒手談當小相推讓答曰
願立身以來未嘗一日妄語王粲之覆局何神魏志王粲觀人圍
碁者不信以把蓋局使更以絕賈元之常輸亦誦公
局為之用相比較不誤一道詩詭蘇子瞻云太宗時有賈元侍上碁太宗饒元三
子元常輸一路太宗知其拔詐謂曰此局復輸當榜
汝既而滿局不死不生太宗曰更圍一局勝賜汝緋
不勝當投泥中既而局平不勝不負太宗曰我僕汝
子是汝不勝命抱投之水乃呼曰臣野狐之譬良然
握中尚有一子太宗大笑賜以緋衣無掌筴奕者多廢事失業
故人曰碁枰為木野狐擔糞之嘲太激
云世間事皆能之惟須知治國如碁五代史治國譬
不能講糞與着碁如奕知其用而
置得其况復長安似奕冠南詩聞道
處者勝况復長安似奕長安似奕碁
卷第十五

廣事類賦卷第十六

錫山華希閔芋園著

同學鄒升恒慎齋 叅

胞弟 希閔黃園重訂

戚族部

父子

母子

兄弟

祖孫

父子

南山之木名橋北山之木名梓

說苑商禽與康叔見

二子乃問商于商于曰南山之陽有木名橋北山之陰有木名梓何不往觀之二子往見橋木高而仰梓

木卑而俯還告商于商于道也

曰橋者父道梓者子道也

小名墟父邵小名黎文帝歲之曰墟何如黎答曰黎

見百果之宗墟何敢比後邵亡黎嬰瘠成疾滅擲盜

甚未替而卒孝武旌

其所居稱孝張里

子必教有義方

左傳石碯諫曰臣聞愛子教之以義方弗納于邪

斯家存

風矩

唐書柳公綽子仲英有父風矩牛一
僧孺數曰非謂名教安能及此

鳳

唐書薛收與弟元敬從兄荀氏八龍後漢書荀

緹

靖燕注爽肅專並有名稱時人謂八龍荀氏有才子八人

今荀氏亦有八子故改其里曰高陽里采史韓億八

子綱

綱綜絳繹維續緯綉皆為附人時北之荀氏八龍

五桂

還分五子皆相繼登科時人謂之賈氏五龍馮

道

贈詩曰燕山寶十珠教子以三槐已卜三公

義

方靈椿一株者丹桂五枝芳三槐已卜三公

有

為三公者已而果然天下謂之三槐王氏一經傳

德

書賢及子元成俱以明經歷位至丞相故鄉

傳

書曰遺子黃金滿籜不如一經沈佺期詩一經

業俱

大子曾聞司馬史記司馬相如字長卿少時好

子

鳳毛更羨超宗日大奴固自有鳳毛南史謝鳳子

超宗善文詞作殷紀諫帝遊因仲舉後南先賢傳

歎賞曰超宗殊奇恩毛勤為郡功曹

蕃字仲舉年十五為父齋書勤勤而與之明日

勸造焉仲舉父出遊勤曰足下有不几子吾來候之

不從卿也談共阿戎世說阮籍素與王渾為友渾子

言論終日談共阿戎戎字濬仲年十五籍與之交每

過渾俄頃輒去過視戎良久然後出謂渾曰亦有陳

潘仲清爽非卿倫也共卿言不如共阿戎談亦有陳

氏三君後漢書陳實子紀字元方趙家二日

左傳趙衰冬日之日也禁近同登唐書蘇瓌子頌拜中

也趙盾夏日之日也禁近同登唐書蘇瓌子頌拜中

門下三品父子同文章並絕唐書宋之問父令文富

在禁苑朝廷榮之文章並絕唐書宋之問父令文富

稱三絕後之問以文章起其弟之涕以號勇聞之慈

精草隸世謂皆得其父之一絕東都事略蘇頌曰

人與其二子載轍至京師傲揚修愛其文書以其書

蘇諸朝其二子同舉進士又同登制科然名勳家

師而蘇氏文既劣虎而優龍齊書王僧虔戒子書曰

章遂擅天下既劣虎而優龍齊書王僧虔戒子書曰

猶虎亦雞羣而鶴立世說嵇叔夜子紹始入洛或謂

豹亦雞羣而鶴立王戎曰眸於稠人中見蘇紹昂

昂然如野鶴之在雞羣

曰王氏之子琪珪玘璿器盡璠璣韓氏之宗綜絳王

氏五之才皆俊傑晉書王羲之有子七人其知名者

書集屏風唐書房元齡治家有法庶恐諸子驕侈席

一具曰留意於齋常會食唐書柳公綽有小齋諸子

此足以保躬齊常會食皆束帶晨省於中門之北

公綽與弟公權及羣從弟宜力學於蒲編漢書路溫

羊因取澤中蒲葢莫爭基於瓜葛其兒句注戲果有

以爲牒編用寫書

幹父之才見何妨譽兒之癖唐書王福時子勅勅勅

三殊樹其後勸助又以文顯少子勸亦有文福時嘗

志學而不愛文術雍端年十三不識六與七通子

九齡但覓李譽衮師李商隱詩衮師我王霸則曾慙

貴客後漢書王霸與令狐子伯為友後子伯為楚相

耕於野投耒而歸見令狐子沮作不能仰視窮日之

有愧容客去而久臥不起妻曰君少修清節不顧榮

祿今子伯之貴孰與君之高張憑則戲說佳兒世說

奈何忘宿志而慙兒女子乎張憑則戲說佳兒

祖蒼梧嘗語憑父曰我不如汝憑父不解蒼梧曰汝

有佳兒憑謂年數歲敏手曰阿翁詎宜以子戲父

仲謀堪羨三國志曹操見孫權歎曰生子當李嶠貽

譏松窗雜錄蘇瓌李嶠之子俱童年入見上命誦書

之脛剖賢人之心上曰破車難忍世說石虎小時善

蘇妻有子李嶠無兒破車難忍彈數彈人石勒自

母欲殺之母曰快牛為犢子詆犢何為後漢書楊彪

時多能破車汝當小忍之甚對曰魏無日碑至於

所殺操見彪問曰公何瘦之甚對曰魏無日碑至於

先見之明循懷老牛酥犢之愛長為之改容碑

歌罔極於蓼莪詩念承歡於菽水魏無日碑

遠有望雲魏無日碑

傑投并州法曹參軍親在河陽仁傑至太行山反碩

見白雲孤飛謂左右曰吾親舍其下願望久之雲移

乃近而戲綵高士傳老萊子者養二親行年七十著

去宜荷析薪孔叢子子思曰僕聞其父析薪辭負米

家語子路曰昔由事二親之時嘗食藜藿之食為親

負米百里之外親沒之後南遊於楚從車百乘積粟

萬鍾累茵而坐列鼎而食顧欲伯瑜泣杖而悲說苑

食藜藿為親負米不可得也

瑜有過其母笞之泣毋曰他日未嘗泣今泣何也對

曰瑜他日得罪笞嘗痛今母之力不能使痛是以泣

也曾子受箠而喜蘇退鼓瑟而歌孔子責之曰小

杖則受大宜思扇枕之勤季子傳黃香躬執勤苦盡

杖則走宜思扇枕之勤季子傳黃香躬執勤苦盡

以身溫席晉書王延事親色養敢忘循陔之義補七

夏則扇枕席冬則以身溫被養敢忘循陔之義補七

陔孝子相戒以養也循彼南陔厥草油油彼其之子

色思其柔脊戀庭闈心不遑留馨爾夕膳潔爾晨羞

須知三釜之餐遠勝千鍾之味莊子曾子再仕而心

再化曰吾及親仕三

釜而心樂後仕三
子鍾不洎吾心悲

母子

敬姜猶績

國語公父文伯退朝朝其母其母方績

孟母頻遷

列女傳孟

少嬉戲爲墓間之事踴躍築埋孟母曰此非所以居處子也乃去舍市旁其嬉戲爲術賣之事母又曰此非所以居處子也徙舍學官旁其嬉戲乃設俎豆揖讓進退孟母曰真可以居吾子矣筮居之卒成大儒

斷機訓學

列女傳

孟子曰

吾聞之

斷其機曰子之廢學若

懼旦夕勤學不息

截髮留賢

晉書范逵

宿陶侃家時

以新薦自劉給其馬

又密截髮

賣與鄰人

或九熊而

助苦

唐書柳仲郢母韓氏

公第妻也

善訓子

故仲或

封鮒以資廉

吳錄孟仁爲監魚池

司馬自結網捕魚

鮒

母非遊廉之道也

晉書陶侃少爲尋陽縣吏嘗監魚

池以魚鮒遺母母封鮒及書責之曰爾爲吏以官物

遺我非唯不能益宋史歐陽修畫荻傳書聞之歐母明嘗以荻畫

地為字以晉書韋逞母宋氏父教其子世儒學就家立講堂置生徒百二十人隔紗受業見說文宣

業賦文宣君帝賜侍婢十人能還百鎰幣田子相齊

三年得金百鎰奉其母母曰不義之物不入於館為

臣不忠是為子必不孝也田子愧造朝還金請就獄

王款之以不取一船錢唐書李景讓母鄭氏早寡家

錢盈船母祝之曰願諸孤學問喜平反之京兆不

有威此不敢取命築而掩之漢書嚴延年遷河南

疑為京兆尹每錄囚徒還其母問不疑多有有所平反

母喜笑為飲食語言異於他時或亡所出母怒為之

不食故不疑為怒慘酷之延年漢書嚴延年遷河南

吏嚴而不殘太守治下無隱情號

曰居伯其母從東海來到雒陽道見報囚母大驚便

止都亭不肯入府遂去歸郡後歲餘果敗東海莫不賢知其母延年兄弟五人皆有吏識綠衣之必貴

材至大官東海號曰萬石嚴矩識綠衣之必貴

新書潘孟母對曰蒲闞杜黃裳諸宅母同未產

珠衣少年何人對曰蒲闞杜黃裳母曰此人全別必

是貴人後擁縹被而甘眠吳志蔣欽母踈縹被其貴守

果為相約即教御府為母作錦被改易惟悞妻妾衣服悉皆錦繡爾乃萱草與思葭草言

遊子行天涯慈親倚堂門不見萱草花慈烏送喜

黃庭堅詩慈母綵服青春在甫詩遠傳冬荷金花羅

紙看明退朝錄官話院數郡夫人用金花羅紙清朝

燕喜之詩紫誥鸞回之勢詩魯侯燕喜令妻壽母在

人或持節而迎晉書汝南王亮母伏太妃常有小疾

鼓吹震耀洛濱武帝登凌雲或捧輿而侍唐書崔胤

臺望見曰伏如可謂富貴矣或捧輿而侍唐書崔胤

始視事大閱四部樂都人縱觀亦自第去起居八座帽鏡導母與公卿見者皆避道都人榮之起居八座

之榮在甫詩遷轉五州防禦報答三春之意孟郊遊

母手中線遊子身上衣臨行密密縫意亦有葡萄歸

悉連遲歸誰言寸草心報答三春暉

卷之二 母子

三

奉唐書陳叔達為納言嘗賜葡萄酒不舉帝問瓜果隨

時南史滕曇恭五歲母患熱思食寒瓜土俗不產曇

瓜分一相遺還以奉母舉家驚異先賢傳羅陸績當

威八歲喪父事母至孝瓜果珍味時進前陸績當

年懷橘吳志陸績年六歲於九江見袁術術出橘績

橘乎績跪答曰欲茅容偶爾烹雞容與共言因請寓

宿旦日容殺雞為饌林宗謂為已設既而以供其母

自以草蔬與客同飯林宗起拜之曰卿賢乎哉因勸

令學卒姜魚方出水東觀漢記姜詩性至孝母好飲

如江水日雙孟筍又生籬百監孟宗後母嗜筍令宗冬

之拾椹兮分置拾椹以異器盛之赤眉賊見而問之

蘭日黑者奉母白者自食截竹兮遠遺善事母以孝

賊知其孝乃遺米肉放之截竹兮遠遺善事母以孝

聞母喜食贈孝嘗役於成都買魚盛竹筒以草塞之

投於中流咒曰願母必得此食婦泣于江忽見竹筒

橫來傾岸異而取之見二魚曰此我夫 莖生兮粟滿

所寄也遂熱而進之王氏盛冬思墓而不言食不飽者一

晉書劉殷祠母王氏盛冬思墓而不言食不飽者一

旬矣殷怪問之王言其故殷時年九歲乃汗澤中備

哭聲不絕者半日及收淚視地便有莖生焉因得解

餘而歸又嘗夜夢人謂之曰西簷下有栗席而漸之

得十五鍾銘曰七年粟百石以賜 鯉躍兮雀飛 晉書

孝子劉殷 朱氏不慈數譖之由是失愛於父其母嘗

性孝繼 欲得生魚時天寒冰凍解衣將剖冰求之冰忽自

解雙鯉躍出持之而歸母又思黃雀炙復有黃雀數

十飛入其室復以供母解里驚嘆以為孝感所致庭

有州奈 每鳳 祥輒抱樹而泣 君羹可舍請以遺之 左傳 穎

小人有母皆嘗小人之食 須念倚閭之望 國策 王孫

矣未嘗君之美請以遺之 休為陟岵之思 詩 見 忍

暮出而不還則吾倚閭而望 矣截裾而去 晉書 溫嶠初授左長史劉琨使勸何哉

投杼而疑

告其母曰曾參殺人母曰吾子不殺人

自若有頃人又曰曾參殺人其母尚織自若
也頃之一人又告之其母懼投杼踰牆而走
奉檄雖

聞毛義

後漢書毛義家貧以孝行稱張奉慕其名往
候之坐定而府檄適至以義爲安陽令義奉

檄而入喜動顏色奉心賤之及義母死公車殺不當
至奉嘆曰賢者固不可測往日之喜爲親屈也

歸且贈姜維

孫盛雜記姜維歸蜀與母相失復得母
昔令求當歸維曰但有遠志不在當歸

祖孫

遠稱鼻祖

方言鼻祖始祖也獸之初生謂之鼻人之
初生謂之首梁益之謂鼻爲甌或謂之

鼻祖野客叢談凡人孕胎必先有鼻
然後有耳目之屬今之畫人亦然亦有耳孫漢書

以上及內外公孫耳孫注耳孫元孫之子續戎祖考
也言去高曾益遠但耳聞之也耳又音仍

詩垂裕後昆

書陳羣有與宗之號魏書陳羣爲兒時
祖實謂宗人曰此

見必與何曾得殆聖之稱晉書何曾指諸孫曰此輩
吾宗何曾得殆聖之稱必遭喪亂及避之子後死

兄嵩哭之曰吾杜氏之寶田斯在合璧杜孟遊太學
廩其殆聖矣乎

因蔡京用事幡然

而歸嘗訓子孫曰忠孝吾家之寶經薛家之磐石猶

史吾家之田時人號為寶田杜氏薛家之磐石猶

存唐書薛元超轉中書舍人省中有磐石阻道衝美

金篋之至孝晁夜誦佛經禮拜以所編粘後誦藥師

徑見盲者得視之言遂請七僧燃燈七日七夜念石

硯之深恩晉書范喬年二歲其祖馨臨終撫喬首曰

祖母以告喬馬氏瑤環之秀韋王之孫少府監贈太

喬少傳諱錫之子娟好靜秀瑤環之秀武王之孫少府監贈太

環瑜珥蘭茁其芽稱其家兒也楊公清白之門書揚

震性公廉不受私謁子孫嘗蔬食步行故舊長者或

欲令為開產業震不肯曰使後世稱為清白吏子孫

以此遠之爾乃公雅置書山堂肆考丁度字公雅其

不亦厚乎爾乃公雅置書山堂肆考丁度字公雅其

吾子孫度力學有守登服勤詞學科文貞遺笏唐書

五世孫蕃為起居舍人帝問卿家書詔頗有存者乎

蕃對唯故笏在詔令上送卿輩曰在人不在笏帝曰

軍不議朕意此豈乃今甘羅自是名孫史記甘茂之

耳然名家王鑑亦矜風骨山堂肆考王鑑七歲不能

物誨之一日攜至池上祖曰水馬池卜富貴於升卿

中走對曰遊魚波上浮後貴至臺閣

嘗曰東海于公高為里門而其子定國卒至丞相吾

雖不及于公子孫何必不藉文章於貽厥甯史到

為九卿耶故字胡曰升卿藉文章於貽厥

慧嘗從梁武帝幸京口登北固樓賦詩蓋受詔便就

上以示漑曰蓋定是才子翻恐卿從來文章假手於

蓋因賜綉二十匹後漑每和御詩上陸機則每誦先

輒手詔戲漑曰得無貽厥之力乎

芬陸機文賦詠世德之謝公則時陳祖德晉書謝元

業於手文後漢書鄭康成子益思有遺腹子張先容

於畫壁魏書曹休祖父嘗為吳郡太守休於太守舍

或繼相以稱榮

長繩伊尹相湯孫伊涉相太戊又李栢筠之子吉甫其孫德裕相繼

或封侯而著績

漢書武帝元狩三年封故相國蕭何曾孫慶為列侯或効為

傳呼否璧周蕭愿

梁宰相願之子曾祖敬唐僖宗朝

講容曰余不敢以得位為喜

前所喜或嚴於歸謁

者詩考今又有曾孫在吾目前

必朝服見之不名諸

歸老於家子孫為小吏來歸謂

不食然後諸子相責

孫有過失不銷讓為便坐對案

詞辨既見淵源

因長老肉袒固謝罪改之迺許

子孫

勝冠者在側雖燕必冠申申如也

強項亦徵風烈

唐書員俶九歲升坐詞辨注射

強項亦徵風烈

帝謂揚震孫奇曰卿

公才公望喜說雲仍

強項真揚震子孫

子孫

之子為曾孫曾孫之子為元孫

元孫之子為來孫來

孫之子為弟孫弟孫之子為仍孫

仍孫之子為雲孫

南史王暕年數歲風神誓拔有成人之度時父儉

率

作宰相賓客盈門見暕曰公才公望復在此矣

率

祖率親寧云委蛇

曰輕自義率祖順而下之至於祖名

金... 卷之二十一

名曰重莊子孫子非汝遺安於後勤隴上之耕耘後

有是天地之委蛻也書龐公未嘗入城府夫妻相敬如賓劉表侯之龐公

釋耕豈上而妻子忘於前表指而問曰先生居賦

畝而不肯官祿後世何以遺子孫乎龐公曰世人皆

遺之以危今獨遺之以安雖所遺不同未為無所遺

也表歎分食於前娛桑間之修植晉書王羲之與謝

息而去修植桑果今盛敷榮華詣子抱弱孫游觀覩此龍孫

其間有一味之甘剖而分食之以娛目前海錄碎事王慧龍幼聰慧其祖

倫以為諸孫中之龍故以名之無慚燕翼詩見欣點領

之子儀唐畫郭子儀諸孫數十人來羨披簿之遷哲

合璧李遷哲有妾勝百數男女六十九人第宅粗次

廣延數十里從往來其間縱酒歡謔子孫黍縣若葛垂季賀詩子

見或忘其年名蘇軾詩如今莫問老與無墜勲業於將

葛森如竹立少兒子森森如立竹

門谷璧馬奔讀馬援傳至丈夫當死邊野慨然曰使

吾祖勲業墜地下平卒為中興名將南忠王猛之

孫鎮惡善論軍國大事或薦鎮惡于劉裕與語悅之曰吾聞將門有將鎮惡信然當嗣家聲

於奕葉唐書狄仁傑孫兼謨剛正有祖風遷御史中丞帝曰卿梁公後當嗣家聲不可不謹潘岳

楊仲武諱伊子先奕葉熙隆至若阿翁鑷白南史鬱林王五歲戲

孫曰我誰王母舍館爾雅父之考為王父父之妣為

耶曰太翁王母舍館王母後漢書馬太后曰吾但當

含節瓜還縣陟詩桐必生枝百居易詩玉芽珠顆小

菜苜春來盈女手渠父不如昂父吾兒不及若兒世

梧桐老去長孫枝唐許敬宗孫彥伯昂子也敬宗凡大典冊悉彥伯為

之嘗戲昂曰吾兒不及若兒昂答曰渠父不如昂父說

瑛生靈運亦復何奇見上時陳芹生大澤粟出西籬

見母子篇董戒五木之廢事王氏羣苑江蕘年十一

生今粟滿注好構蒲祖母戒以破產

業廢事蕘遂絕五取百藥以名之唐書李百藥幼多

木終身不以爲戲病祖母趨以百藥

名李密陳情而養晉書李密徵爲太子洗馬以祖

母劉氏年老乃上表陳情辭官虞

詡作吏而辭後漢書虞詡以爲吏詡辭曰祖母所養

非詡不養相乃止孝通之稱斯允唐書劉審理爲祖母所養

江每有疾必親煮菜嘗而後進祖母曾子之號尤宜

日兒孝通幽顯吾一顧念病輒問母合璧宗元鄉少孤爲祖母所養祖母病

元鄉在遠方叔姪父喬雅父之弟先生爲世父後生爲叔

多呼爲姪弟之子北方之子猶子也顏氏家訓兄

王家癡叔晉書王湛有隱德兄弟宗族皆以爲癡兄

剖析元理微妙有奇趣乃嘆曰家有名士三十年而

不知後武帝調之曰卿家癡叔死未清曰臣叔殊不

癡山濤以下魏舒謝氏諸郎南史謝現與族子靈運

以上由是顯名謝氏諸郎南史謝現與族子靈運

共處居鳥衣巷故謂之鳥衣之遊蘇東並擅竹林之

坡詩注江左謂王謝子弟爲鳥衣諸郎並擅竹林之

勝世詡阮居道南阮居道北阮富而北阮貧時又以

歲爲小阮俱稱王樹之良晉書謝元與從兄朗爲

亦云阿咸使其佳元曰譬如芝父所器曰子弟亦何預矣

蘭玉樹欲使生於階庭耳曾矜蠟鳳與兄弟集會

子孫任其戲適僧達跳下地作彪子僧虔累十二博

棋既墜亦不重作僧綽採蠟燭珠爲鳳凰僧達奪取

打壞亦不惜伯莫賭香囊世說謝元少好佩紫羅香

父弘稱其長者莫賭香囊世說謝元少好佩紫羅香

意因戲賭千里龍文之號北史楊情叔父見之謂人

取卽焚之千里龍文之號北史楊情叔父見之謂人

家龍文更十歲麒麟彪子之祥晉書顧和總角便有

當求之千里外麒麟彪子之祥晉書顧和總角便有

此吾家麒麟與吾宗者若乃劉孺旣號明珠宋書劉

能屬文叔父瑱嘗置座側謝密可成佳器南史謝密

謂賓客曰此吾家明珠也謝密可成佳器南史謝密

神端審時然後言叔父混見而異之曰此陸家盛饌

兒深中夙敏方成佳器有子如此足矣陸家盛饌

有損素風晉書謝安嘗詣陸納而納殊無供辦其兄

已傲遂陳盛饌珍羞早具客罷納大怒曰汝不楊氏

能光益叔父乃復稜我素業耶於是我之四十楊氏

晉書顧和總角便有

南史謝密

宋書劉

銅盤獨踰諸子

北史楊愔字遵彥幼時庭有柰樹實落地羣兒爭之愔顏然獨坐季父暉

大嗟異之謂客曰此兒恬裕有我家風宅內有茂竹

遂於林邊別葺一室命獨處其中嘗銅盤具盛饌以

飯之因以督厲諸子曰汝輩但如遵彥

謹慎自得竹林別室銅盤重肉之食

阮仲容北道

之貧注見上謝安石東山之費

晉書謝安字安石於東

每攜中外子姪往來遊集肴饌亦屢費

家駒譽重於

苻堅晉書苻堅之從兄子也畫虎誠嚴於馬氏

戒兄子書效伯高不得猶為謹勅之士所謂刻鵠不

成尚類鶩者也效季良不得陷為天下輕薄子所謂

畫虎不成反或獻泛湖之圖

卷遊錄陳恭公判亳州

類狗者也或獻泛湖之圖生曰姪世修獻范蠡游

五湖圖贊曰賢哉陶朱霸越平吳名遂身或稱

退扁舟五湖公即日納節明日乞致仕

之寺因話錄李約于叔錡坐屢讚招隱寺標致一日

遊宴細看何殊州中約笑曰約所賞珠野耳若遠山

將翠模遮古松用絲幅裹腥醃沈鹿跑泉音樂山

鳥聲此則不如賢者得反金刀晉書慕容德諸子爲

在叔父大廳也荷氏所殺兄子超生

十歲而祖母公孫氏卒臨終授起以金刀曰若愚者

天下太平汝得東歸可卽以此刀還汝叔父業速貴

宜歸蔥肆甫史呂僧珍出身甚微以販蔥爲業速貴

歸蔥肆韓家阿買杜家宜韓愈詩阿買不識字頗知書

肆阿買黃魯直謂是退之姪杜牧詩小姪名蘇氏

阿宜未得三尺長頭圓筋骨紫兩臉明且光

於菟髮正垂蘇軾寄猶子詩夜來夢見小於菟猶是

老兎生於菟老兎自謂月中物於菟豐盈犀角真難

駿猛不類渠注子由子適小名於菟得蘇軾寄遲運遠三猶子詩未見破浪乘風會有時

宋畫宗慈年少時叔父少文問所志答曰願乘彭祖

長風破萬里浪叔曰汝若不富貴必破我門戶彭祖

自堪州牧伯晉書王渾從子浚字彭祖司空王沉賤

等曰卿等莫輕彭祖此兒平世不減方州牧莫竊江

伯亂世可爲都督三公後果爲幽冀都督

唐書蕭瑀卷十六叔姪

七

東羅隱詩詩話羅隱有詩名自號江東生紹威遣使
所為詩回羅隱姓推為叔父聯嗜其詩因目已
偷江東集

兄弟

雁序分行

雁序分行陳伯之書雁行有邱遲與
令鵠原志喜詩春令

弟急難唐書明皇天性敦睦雖說亂其間而卒無

所搖有鵠鵠數千集麟德殿廷木魏光乘作頌帝喜

亦為作頌古今詩話孫僅與兄何齊名何先第僅次

舉中甲科三元之贈詩曰粉壁已懸龍虎榜錦標爭

鵠原手足之恩晉書成都王穎將討長沙王王弼

恩手足之愛季華弔古戰場文誰無兄弟如足如手

三國志袁紹卒譚尚治兵相攻王修謂譚曰兄弟者

手足也譬人將鬪而斷其右臂曰我填箠之義詩唐

家花萼之樓唐紀明皇友愛至厚設五王幄與諸王
之樓相輝田氏紫荆之樹廣齊諸志京兆田真田慶田

皆平均惟堂前一株荆樹議斫為三樹卽枯死真徒
見之大驚謂諸弟曰樹本同株聞將分斫所以傾頽
是人不如木也因悲不自勝不復解樹樹金友玉昆
應聲榮茂兄弟相感合財寶遂為孝門皆以才龍文驥
十六國春秋辛攀與兄鑒曠弟寶迅皆以才龍文驥
識知名秦雍為之語曰五龍一門金友玉昆龍文驥
子有逸才河東呼兄為驥子弟為龍文親喻竹叢元
遺事帝遊後苑有竹數十叢牙筍未嘗相離密密如
裁帝顧謂諸王曰父子兄弟相親當如此因謂之竹
義人如杞梓唐書韋述弟迥迥學業亞述後述與道
並為禮官縉紳高之時

趙冬曦兄弟亦各有名張說莫爭卜式之田漢書小
嘗曰韋趙兄弟人之祀梓

高為事有少弟壯式脫身出獨取膏羊百餘田宅財
物盡與弟式入山牧十餘年羊致千餘頭買田宅而
弟盡破其產式輒且共姜肱之被後漢書姜肱與弟
復分與弟者數矣

行著聞友愛天至常共臥起注兄詩歌綽綽見聖訓
弟共被而寢不入房室以慰母心

怡怡見論能念天顯見書卽是家肥見禮宜思競爽左傳齊公

孫道卒晏子曰惜也子旗不免殆哉二定解聯飛

惠競爽猶可又弱一个焉姜其危哉

書崔悛為侍郎弟仲文為銀青光祿大夫同日拜按時謂兩鳳聯飛

秀逸少子不惡汝何恨也答曰一門叔父則阿大中

郎羣從兄弟復有封胡羯末醜醜酪乳並屬珍奇

不意天壤之中乃有王郎皆和粹世以珍味目之贊

穆寧四子贊質賞兄弟皆多文為酥員為饅餠賞為

少俗然有格為酪質美而多文為酥員為饅餠賞為

乳麋至若兩到雙丁皆南史到溉字茂灌弟洽字茂治

云陸世祖贈詩曰魏世重雙丁晉朝稱二陸何如今

兩到復似凌寒竹魏志丁儀丁廙俱有文才人稱雙

丁三楊七薛唐書楊志丁儀丁廙俱有文才人稱雙

兄弟七人皆擢進士第王氏三珠見父子篇陸家雙

為衣冠光耀時稱七薛王氏三珠見父子篇陸家雙

璧世說陸曄與弟恭之並有時譽洛陽令元方不讓

季方世說陳元方子羣與季方子忠各論其父功德

爭之不能決杏林其祖太邱太邱曰元方難為

爭之不能決杏林其祖太邱太邱曰元方難為

爭之不能決杏林其祖太邱太邱曰元方難為

爭之不能決杏林其祖太邱太邱曰元方難為

爭之不能決杏林其祖太邱太邱曰元方難為

兄季方張載亦同張協晉書二陸入洛三張載協九

也難為弟八龍之內尤重慈明後漢書荀爽字慈明穎川為

三虎之中還稱偉節並有高名而彪最優故天下稱

之曰賈氏三或星聚一堂唐書崔暉兄弟六人皆至

虎俾節最怒吏部再居光德里構便齋宣宗曰卿一門孝友可為

士族法因題曰德里堂後京兆尹即其里為德星社

或門排三戟人自興寧里謁大夫其羣從數十

每歲時宴於家以榻置笏猶重積其上季信季布

氣並益於關中漢書季信以勇陸機陸雲名並喧於

各邑晉書陸機與弟雲華亭人太康末兄弟俱大格

彼利獲劉孝標之綬方青劉孝標詩四鳥怨離羣三

南各殊舉後家語顏淵曰昔桓山有鳥羽翼既成將

欲分飛四海其母悲鳴而送之為其往而不返也

馬氏五常 弟五人並有才名鄉里為之諺曰

白眉最良 玉溪花萼之編 唐書李又字尚真與兄尚

一集號李氏花萼集 寶氏聯珠之集 唐書寶羣與兄

按王溪生李商隱號 寶氏聯珠之集 常牟弟洋羣五

人皆為郎工詞章為聯珠集 科名則宋氏郊邨東都

行於世義取昆弟若五星然 初為第一章獻皇后 文采

宋神與兄郊同試禮部邨初為第一邨為第十 秦之才名 唐書秦

則眉山軾轍 見父子篇文 大秦小秦之才名 唐書秦

弟曉精漢書一時宗 大馮小馮之治德 漢書馮野王

之號大秦君小秦君 大馮君小馮君兄弟繼踵相因

西河太守民歌之曰大馮君小馮君兄弟繼踵相因

循聰明賢知惠吏民政如魯衛德化鈞周公康叔猶

二河南啓理學之傳 宋史程顥字伯淳弟頤字正叔

肅二篇與語孟並行顯以理學鳴世稱明道先生頤

與兄倡明道學出其門者最多世稱伊川先生後人

稱二程 洛州留循良之澤 唐書賈敦頤為洛州司馬

夫子 洛州留循良之澤 人為刻碑市旁弟敦實又

為長史人復為立兩杜夾河漢書杜周久任事歷三

碑其側並棠棣碑梁簡文帝餞臨海太守劉孝儀蜀

家賞累二劉分職郡太守劉孝勝詩兩杜昔夾河二

龍今姿比雙珠晉書孟昶與弟頰並美才稱五絕唐

出守張知春兄弟五人知元知晦知泰知默皆登明徑何

高第武后奇其貌詔工圖之稱其兄弟才容兩絕何

家大小之山南史梁何允為中書令後去職與兄

夏氏後先之績南史夏侯夔為豫州刺史兄直先經

百姓歌之曰我之有州類仍御二龍於長途世說許

夏侯前兄弟後弟布政優優御二龍於長途度字子

政弟劬字子將平與人也時謝朓有人倫鑒見許子

將兄弟曰平與之淵有二龍焉三國志陶邱洪薦劉

岱及岱弟曰御二龍翔三鳳於丹闕見父子薦河

於長途騁騏驎潛確類書劉正兄弟二俊並出見上陸

兩驥齊驅人俱茂才時號為兩驥二俊並出見上陸

注五張既號明經見上才稱三孔亦推鼎立詩話孔

武

夏氏後先之績

可

宗

仲平仲兄弟俱以才名播天下

黃

蘇上連璧三孔分立鼎天不墜斯文俱來集臺省一

家之桐木稱榮

門下侍郎所居第有梧桐樹京師稱

桐木

千里之龍駒誰匹

北史盧思道小字龍子俱英妙時人

韓家

語曰盧家千里釋奴龍子晉書陸雲六歲能屬文少

與兄機齊名閱鴻見而奇之曰此兒若非龍駒當是

鳳

位高八座之尊

書兄弟相代為八座之尊時人榮

之

權操兩鎮之節

唐書李愬自鳳翔陞右節度使兄弟交換

徐陵兩鎮又孫簡歷河中與元宣武節度

使而弟範亦為瀾青節度使世推顯家

英挺風流

華陽國志李宓字令伯六千皆英挺逸秀號曰六

龍北史王昕生九子並風流藉世號為九龍

恭雅飭語曰張氏十龍儒雅溫恭並登宰輔之班

晉書十壺兄弟六人並登宰輔世稱十氏六龍宋史

韓獻肅公緯兄弟天性友愛自忠憲公德為兩府大

臣至公兄弟亦同時為相近輔者三人其為榮盛前

古未有又陳堯叟堯佐俱拜平章堯咨以儒臣授節

度使兄弟亦同時為相近輔者三人其為榮盛前

古未有又陳堯叟堯佐俱拜平章堯咨以儒臣授節

度使兄弟亦同時為相近輔者三人其為榮盛前

古未有又陳堯叟堯佐俱拜平章堯咨以儒臣授節

度使同同居臺省之列孔帖裴寬兄弟八人皆擢明

時貴顯嚴自浙西判官權監察御史而收亦自西川遷兄弟

同臺當世榮之合璧劉偉之為左史燮之時為給事

中兄弟並文行俱優孔帖韋綬兄弟纒有精識為士林

居兩省文行俱優器許兄弟皆名重當時又劉知

幾與兄知柔俱以文詞知名鄉人以其兄弟六人俱

有名號其鄉曰高陽里曰居巢又陸象先兄弟相善嘗謂

融景獻景喬僧一行少時與象先兄弟相善嘗謂

人曰陸氏兄弟皆有士行古之荀陳無以加也德

望相埒孔帖李至遠兄弟皆擢相埒斯皆據要路之津古詩何不

據要路唐書崔湜與弟液澄從兄淮並以文翰居

要官每宴私白比東晉王謝曰吾一門入仕歷宦未

嘗不為第一丈夫當先據要路亦並展摩天之翼孔

以制人豈能默默受制於人故亦並展摩天之翼史

崔光梯之子鴻弱冠有著述拜給事中然而非無

梯謂次子曰阿鴻摩天去汝可不勉哉然而非無

龍躍晉書張華見褚綽謂陸亦有蜂腰甫史周弘正

直功孤俱為伯父捨所養弘正吃而能談善元理為

世所宗弘直方雅敦厚氣調高于次昆或問三周號

賢人曰若射牛何酬隋紀牛弘弟弼好酒而酬嘗醉

謂弘曰叔射殺牛答曰作脯坐定其妻又曰叔射

殺牛大是異事弘曰已知顏色自若續書不殺射擲

火何驕世說周顛字伯仁友愛過人弟嵩飲醉曠目

舉蠟燭擲伯仁顛無忤色徐歎息燃其之詠魏史文帝嘗令

曰阿奴火攻誠出下策耳歎息燃其之詠

東阿王植七步中作詩不成將置大法應聲曰煮傷

豆燃豆萁豆在釜中泣本是同根生相煎何太急傷

心縫布之謠漢書淮南厲王謀反事覺不食而死

兄弟二人參商不見左傳高辛氏有二子伯曰閼伯

不相容以相征討后帝不厭遷閼伯於豳林不相能也

日每于戈以相辰為商星遷實沈於大夏主參唐人是

商人是因故辰為商星遷實沈於大夏主參唐人是

因以服禽跖偏遭左傳齊師伐我北鄙公使展喜猶

事夏商禽跖偏遭師使受命于展禽史記盜跖曰

不辜庶人之肉暴戾恣睢冰起閼墻之毀詩見可憐等

聚黨數千人橫行天下冰起閼墻之毀詩見可憐等

斧之朝左傳宋昭公將去君公子樂豫曰公族公室

之枝葉也葛藟猶蔕庇其本根故君子以為

比細等斧豈不聞讓棗推采兄肥弟瘦後漢書謂孝弟禮為餘財

所得將食之孝兩之即自謂請賊曰禮久餓廩瘦不

如孝肥飽賊大驚並放之梁元帝與弟武陵王書兄

肥弟瘦永無相代之期讓想盜而先弟後漢書姜肱與

夜遇盜欲殺之肱兄弟見危而授後秦錄姪襄戰馬

更相爭死賊遂兩釋焉中流矢弟長下馬

授襄襄曰汝何以自免忍成叔段之謀左傳書曰

曰天下可無我不可無兄致令秦

千駟段不弟故不言弟如二君故曰克稱鄭伯克段

伯讓失教也謂之鄭志不言出奔難之也致令秦

鍼之走弗去懼選癸卯鍼適晉其車千乘書曰秦伯

之弟鍼適晉中分財產寧取荒頓以為安小學薛包

罪秦伯也弟分財與居包不能止乃中分其財奴婢引其

老者曰與我共事久若不能使也田處取其荒頓者

曰吾少時所理意所戀也器物取其欲成弟名雖擇

朽敗者曰我素所服食身口所安也

肥美而何咎百帖第五倫舉許武為孝廉武以二弟

普晏未顯欲成之乃剖財產為三分自

取肥田廣成樂鄉人皆稱二弟義讓皆得遷舉武列

弟一無推田相讓知延壽之化行漢書韓延壽守左

有昆弟訟田延壽大傷之曰幸得備位為郡表率不

能宣明教化至令民有骨肉爭訟咎在焉胡因人臥

傳舍閉關思過於是訟者宗族傳相責讓此兩昆弟

深自悔皆自斃肉袒謝願以田相移終死不取復爭

灑淚息爭感蘇瓊之言厚北史蘇瓊除清河太守有

斷瓊名普明兄弟諭之曰天下難得者兄弟易求者

田地假令得田地失兄弟心如何因而下淚諸證人

莫不洒泣普明兄弟叩頭乞上留田何如廉讓鄉人

外更息分異十年遂還同住上留田何如廉讓鄉人

人作悲歌以諷其兄名曰上留田曲交州起李相傳

讓因名鄉曰廉讓閉戶擲亦當唾面受後漢書廉

人皆同財業及各娶妻諸婦逆求異光乃掩戶自

掘曰繆形汝修身謹行學聖人之法將以齊整風俗

奈何不能正其家平弟及諸婦聞之悉叩頭謝罪遂

更為敦睦之行唐書廉師德弟守代州隸之官師德

教之耐事弟曰人有唾面滌之而已師愛敬宜法温

德曰未也黎之是連其怒正使自乾耳愛敬宜法温

公采史司馬温公與其兄伯康友愛尤篤伯康年終

曰得無飢乎天少冷則恭讓當師延壽世純厚並敦

附其背曰衣得無薄乎弟且則聚于廳堂終日相對

義讓其弟椿津恭讓兄弟且則聚于廳堂終日相對

未嘗入內有一美味不集不食廳堂間在在擘慢情

障為寢息之所時流休偃還共笑談按詩曰休論法

楊播字延慶弟椿字延壽津字羅漢

護與僧彌字季琰小字僧彌少有才藝善行書名出

見陸機兄弟住參佐三間且共栖世說補系

護非不佳僧彌難為兄參佐三間且共栖世說補系

瓦屋士龍住東頭士衡住西頭風雨對牀開去好

塞轍幼從兄子瞻讀書未嘗一日相舍既世遊四

方讀章蘇州詩至安知風雨夜復此對牀眠則然感

之乃相約早退池塘春草夢來時能屬文族兄靈運

為閒居之樂每對惠連輒得佳句嘗於永嘉西堂詩思

嘉賞之云每對惠連輒得佳句嘗於永嘉西堂詩思

竟日不就忽夢見惠連便得池塘生春草之句以此

百武家六兄弟

語有神助非異鄉加飯他年事杜收就果鄉白日看

雲每賦詩杜甫詩看雲白日眠